

# Cover

Rimadesio

## Cover

Design Giuseppe Bavuso



Closing system equipped with single-face hinged doors in glass or porcelain. The core of the Cover project is the uprights, fixed to the ceiling and to the floor, which gather the concealed hinges of the door and the exclusive integrated internal led lighting system. Shelves and drawers are fixed directly to the uprights without visible screws, which allows a free and easily interchangeable arrangement.

Sistema di chiusura attrezzato con ante battenti monofronte in vetro o grès. Fulcro del progetto Cover sono i montanti, fissati a soffitto e a pavimento, che raccolgono i cardini invisibili delle ante e l'esclusivo sistema integrato di illuminazione interna a led. Mensole e cassettiere vengono fissate ai montanti con un sistema ad incastro, senza viti a vista, che consente una disposizione libera e modificabile nel tempo con estrema facilità.

Dieses Verschlussystem ist mit einfach verglasten Türen aus Glas oder Grès versehen. Der Kern des Projekts Cover sind die Pfosten, die an der Decke und am Boden befestigt sind und die unsichtbaren Scharniere der Türen und das exklusive integrierte System der internen Led-Beleuchtung sammeln. Regale und Schubladen sind an den Pfosten mit einem Verriegelungssystem ohne sichtbare Schrauben befestigt, was eine freie und modifizierbare Anordnung mit extremer Leichtigkeit ermöglicht.

Système de fermeture équipé avec portes battante uniface en verre ou grès. Le cœur du projet Cover sont les montants, fixés au plafond et au sol, qui intègrent les charnières invisibles des portes et le système exclusif d'éclairage led à l'intérieur. Les étagères et les tiroirs sont fixés aux montants avec un système à encastrement, sans vis visibles, avec libre disposition, qui peut être facilement modifiée ensuite.

Sistema de cierre equipado con hojas batientes monofaciales en cristal o grès. El núcleo del proyecto Cover son los montantes, fijados al techo y al suelo, que recogen las bisagras invisibles de las puertas y el exclusivo sistema integrado de iluminación led interna. Los estantes y los cajones se fijan a los montantes con un sistema de enganche, sin tornillos visibles, que permite una disposición libre y modificable en el tiempo con extrema facilidad.

Struttura Structure: 30 alluminio  
Ante Doors: 97 avorio opaco  
Mensole Shelves: 63 grigio trasparente  
Maniglia in pressofusione incassata filo anta  
High pressure die-casting recess handle  
W 2300 H 2700 D 513

Nella foto In this photo  
Tavolo Table: Manta

Storage systems

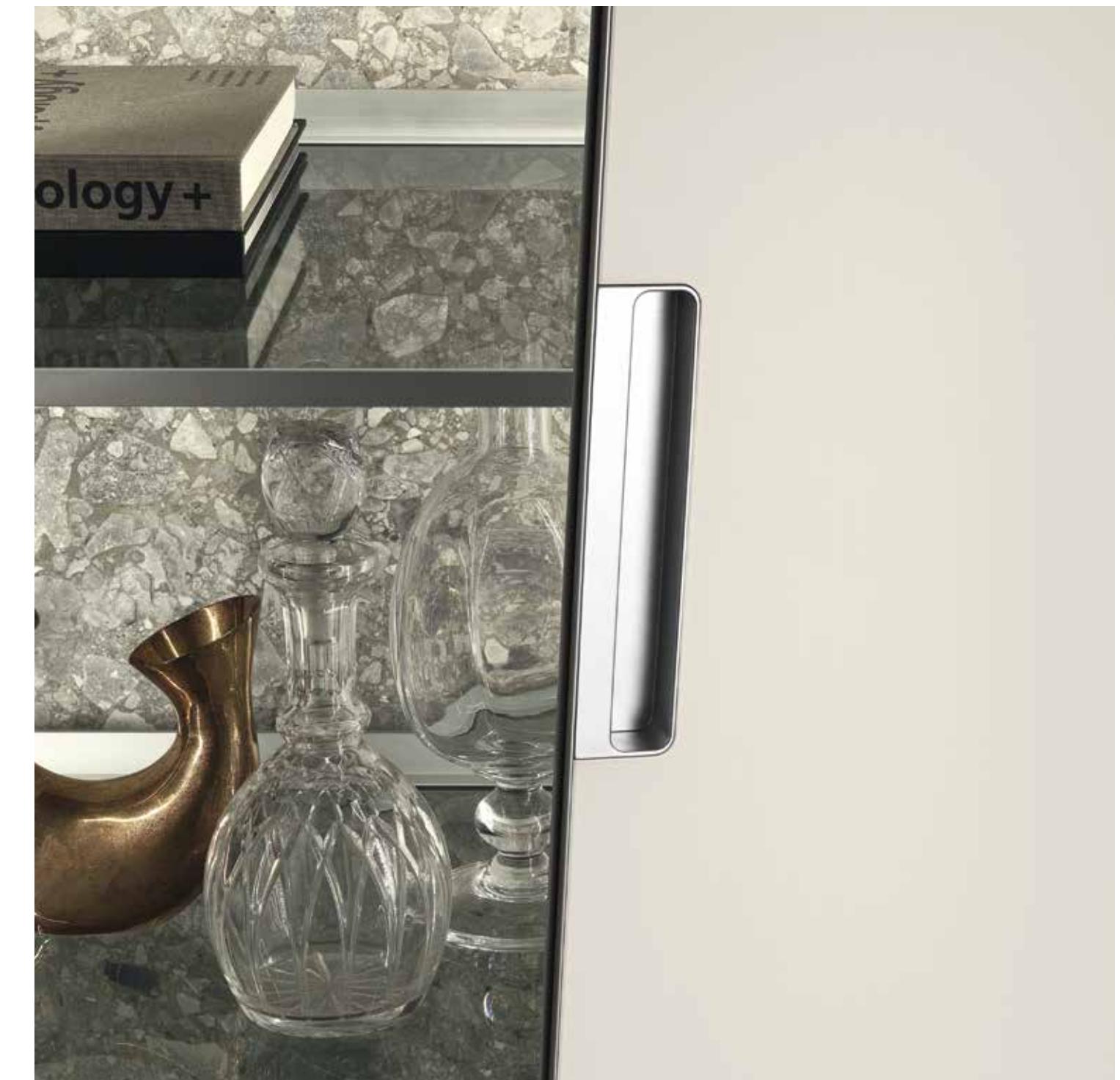
Cover è un sistema di ante battenti monofronte in vetro che possono essere utilizzate per chiudere gli ambienti dedicati alle cabine armadio o, in alternativa, per trasformare le nicchie in veri e propri armadi a muro.

Cover is a system of glass hinged doors, which can be used to close spaces dedicated to walk-in wardrobes or also to transform niches in real wall wardrobes.

Cover ist ein Flügeltürensyste aus Glas nur auf einer Seite lackiert, um die Schrankräume zu schließen oder, alternativ, die Nischen in echte Schränke zu verändern.

Cover est un système de portes battantes unifaces en verre qui peuvent être utilisées pour fermer des espaces dédiés aux dressing ainsi que des niches, qui sont donc transformés en de vrais placards.

Cover es un sistema de hojas batientes de una sola cara en cristal que se pueden utilizar para cerrar ambientes finalizados a los vestidores o, en alternativa, para transformar pequeños espacios en armarios contra pared.



Struttura Structure: 30 alluminio  
Ante Doors: 97 avorio opaco  
Mensole Shelves: 63 grigio trasparente  
Maniglia in pressofusione incassata filo anta  
High pressure die-casting recess handle



Struttura Structure: 14 brown  
Vetro Glass: 63 grigio trasparente  
Cassettiere sospese Suspended drawer units: 14 brown  
Top cassettiere Suspended drawer top: 68 specchio grigio  
Mensole Shelves: 63 grigio trasparente  
W 4500 H 2700 D 513

Storage systems

Cover ↗

Nella foto In this photo  
Tavolino Coffee table: Sixty coffee table



**Concezione progettuale**  
Design concept



Il progetto Cover rinnova la concezione progettuale della nicchia o dell'armadio a muro, trasformando le ante nell'unico elemento strutturale necessario a cui agganciare l'attrezzatura interna. Come tutti i sistemi Rimadesio, Cover è dotato di una serie di accorgimenti esclusivi, come i montanti muniti di un esclusivo sistema di regolazione invisibile in tre direzioni, che consente una perfetta messa in bolla delle ante, anche con composizioni di grandi dimensioni. L'attrezzatura completa del sistema Cover prevede basamenti, mensole, aste portabiti, ripiani estraibili e cassetiere. Tutti gli elementi vengono fissati ai montanti con un sistema ad incastro, senza viti a vista, e la disposizione può essere modificata e variata nel tempo con estrema facilità.

The Cover project renews the design concept of the niche or wardrobe, transforming the doors in the one and only structural element, necessary to fix the internal equipment. As all Rimadesio systems, Cover presents some exclusive features, such as the uprights equipped with a three direction invisible adjustment system, that allows a perfect leveling of the doors, even with compositions of large dimensions. Cover system accessories include floor bases, shelves, cloth-hanger rods, pull out shelves and drawer units. All the elements are fixed directly to the uprights, without visible screws, and the layout can be modified any time in an easy way.

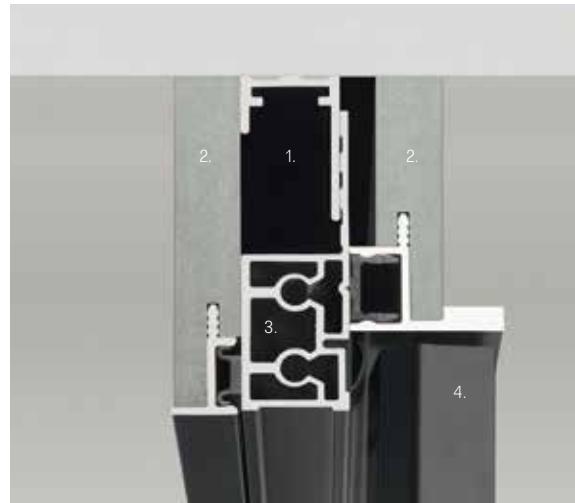
Das Projekt Cover erneuert das Konzept der Nische oder den Schrankraum. Die Türen sind die einzige strukturelle Elemente wo wird die Innenausstattung fixiert. Wie alle Rimadesio Systeme hat Cover eine exklusive System mit Pfosten, die eine perfekte Nivellierung der Türen erlaubt, auch mit großen Kompositionen. Die Ausstattung des Systems Cover bietet Basisboden, Fachboden, Kleiderstange ausziehbare Fachboden und Schubladenelemente an. Alle Elemente sind an den Pfosten befestigt mit einem Verbindungssystem ohne sichtbare Schrauben und die Verstellung kann im Laufe der Zeit leicht verändert werden.

Le projet Cover renouvelle la conception d'équiper une niche ou un placard en transformant les portes dans le seul élément structurel nécessaire auquel fixer tous les accessoires à l'intérieur. Comme tous les autres systèmes Rimadesio, Cover est doté d'une série de détails exclusifs, comme les montants, équipés d'un système invisible de réglage en trois directions, qui permet une parfaite mise à niveau des portes, même avec des grandes compositions. L'équipement complet du système Cover comprend bases au sol, étagères, tiges porte-manteaux, étagères extensibles et bloc tiroirs. Tous les éléments sont fixés aux montants avec un système à encastrement sans vis visibles et la disposition peut être facilement modifiée ensuite.

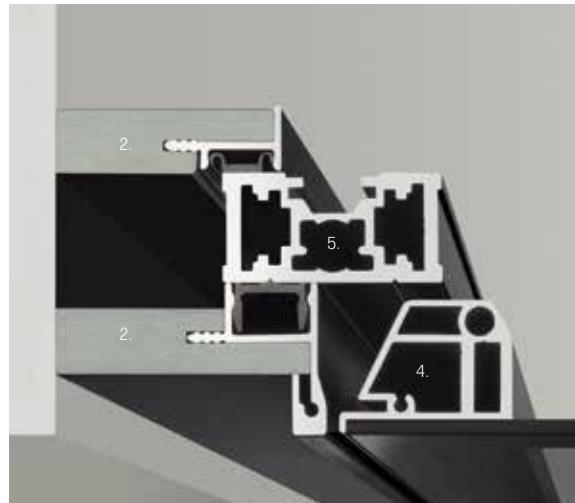
El proyecto Cover renueva la concepción de proyecto de los espacios pequeños o del armario contra pared, transformando las hojas en el único elemento estructural necesario a los cuales enganchar el equipo interior. Como todos los sistemas Rimadesio, Cover está dotado de una serie de recursos exclusivos, como los montantes que tienen un exclusivo sistema de regulación invisible en tres direcciones, que permiten una perfecta nivelación de las hojas, también en composiciones de grandes dimensiones. El equipo completo del sistema Cover proporciona soportes, estantes, barras colgantes, estantes extraíbles y cajoneras. Todos los elementos se fijan a los montantes con un sistema a encastre, sin tornillos a vista, y la disposición se puede modificar y variar en el tiempo con facilidad extrema.

**Caratteristiche tecniche esclusive**  
Exclusive technical features

**Elementi strutturali**  
Structural elements



1. Profilo di aggiustaggio a soffitto in estruso di alluminio. Consente la perfetta messa in bolla del traverso e di compensare gli eventuali dislivelli del soffitto. / Ceiling adjusting profile in extruded aluminium. It allows a perfect leveling of the upright and to compensate any possible unevenness of the ceiling.
2. Fasce di aggiustaggio con profilo di supporto in estruso di alluminio e fascia di compensazione in mdf laccato adattabile al vano. Esclusivo sistema di aggancio a scomparsa in nylon. / Fillers with supporting profile in extruded aluminium and adjustment filler in lacquered mdf perfectly adaptable to the opening. Unique concealed nylon fixing system.



3. Traverso strutturale in estruso di alluminio, dotato di magneti di chiusura e di garniture di battuta in pvc per un movimento di chiusura ammortizzato. Structural crosspiece in extruded aluminium, equipped with closing magnets and perimetric joint in pvc, which allows a soft and silent closing.
4. Pannello porta, struttura in estruso di alluminio e vetro singolo frontale temperato spessore 4 mm. Garnitura di chiusura in pvc. / Panel door with extruded aluminium structure and single tempered front glass thickness 4 mm. Closing joint in silicone rubber.
5. Montante strutturale in estruso di alluminio, accessoriabile con illuminazione a led opzionale. Cerniera incassata brevettata con regolazione micrometrica. Extruded aluminium structural runner, which can be equipped with optional led lighting system. Patented recessed hinges which allow a micrometric adjusting.

**Sistema di fissaggio degli accessori**  
Accessories fixing system



**Maniglie**  
Handles

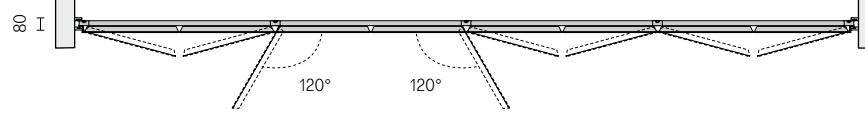
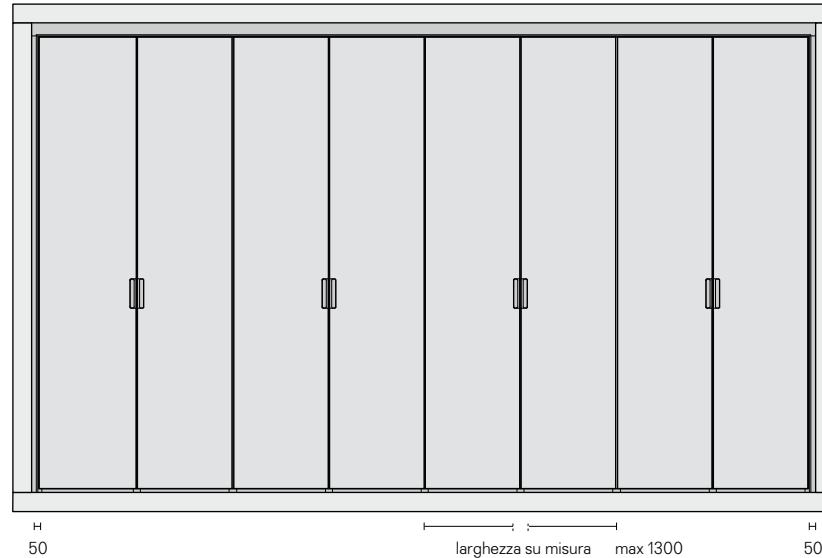


1. 2013 maniglia in pressofusione di zama incassata a filo struttura. / Die-casting aluminium handle.
2. 2014F / 2014C maniglia in pressofusione di zama con serratura e chiave. Die-casting aluminium handle with lock and key.

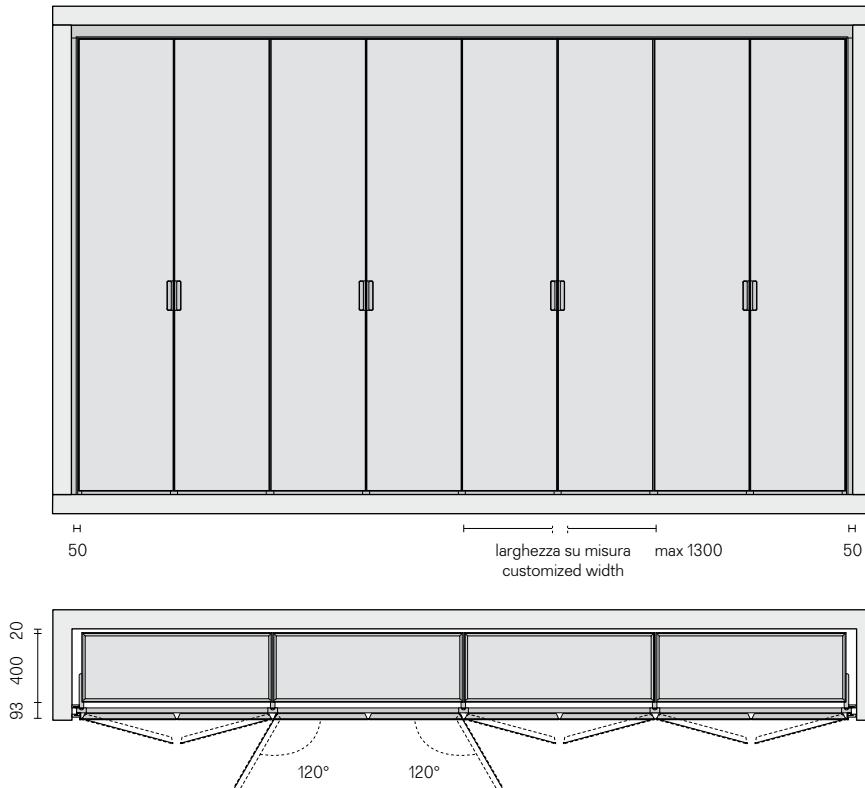
Tutti gli accessori vengono fissati ai montanti con un sistema ad incastro, senza viti a vista, e la disposizione può essere modificata e variata nel tempo con estrema facilità. All the elements are fixed directly to the uprights, without visible screws, and the layout can be modified any time in an easy way.

**Tipologie composite**  
Different compositions

Ante battenti  
Hinged doors

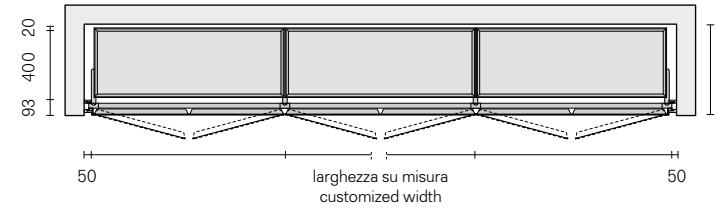


Ante battenti con attrezzatura interna  
Hinged doors with internal equipment

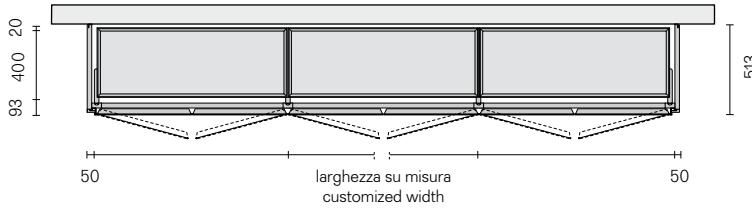


**Possibilità di utilizzo**  
Possible compositions

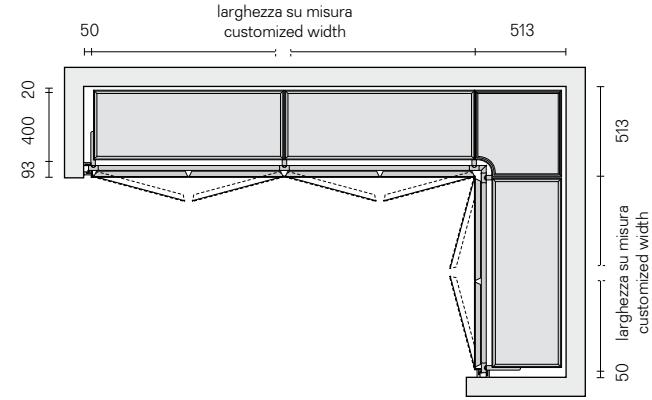
Composizione a muro  
Wall composition



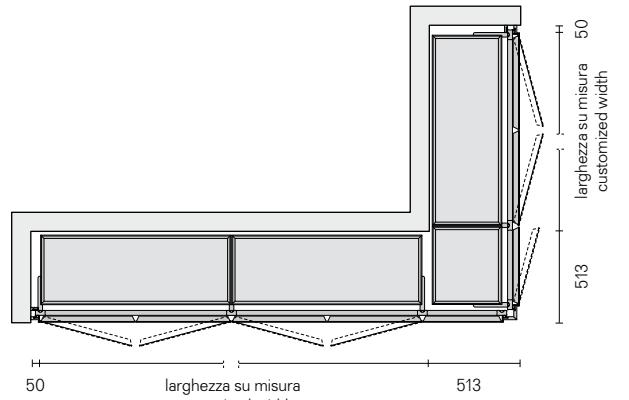
Composizione lineare con fianchi finali  
Linear composition with terminal sides



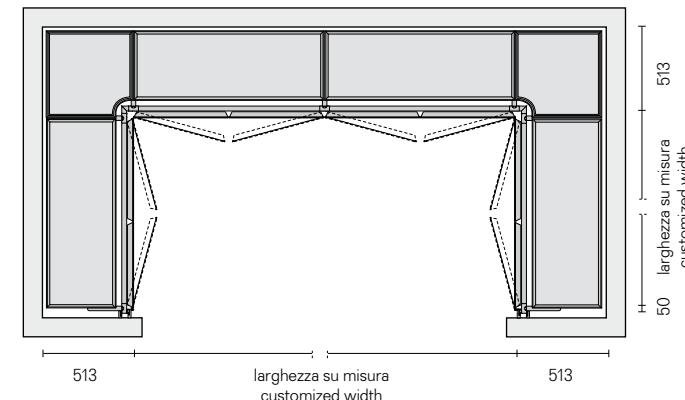
Composizione ad angolo  
Corner composition



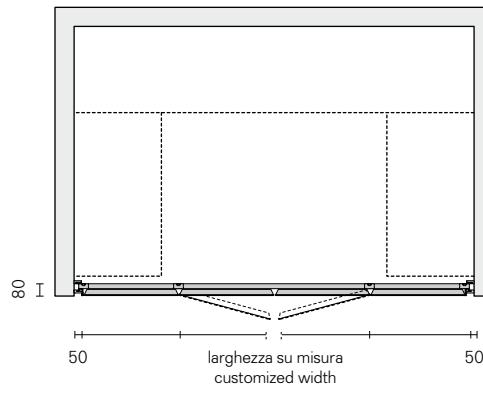
Composizione ad angolo esterno  
Composition with external corner



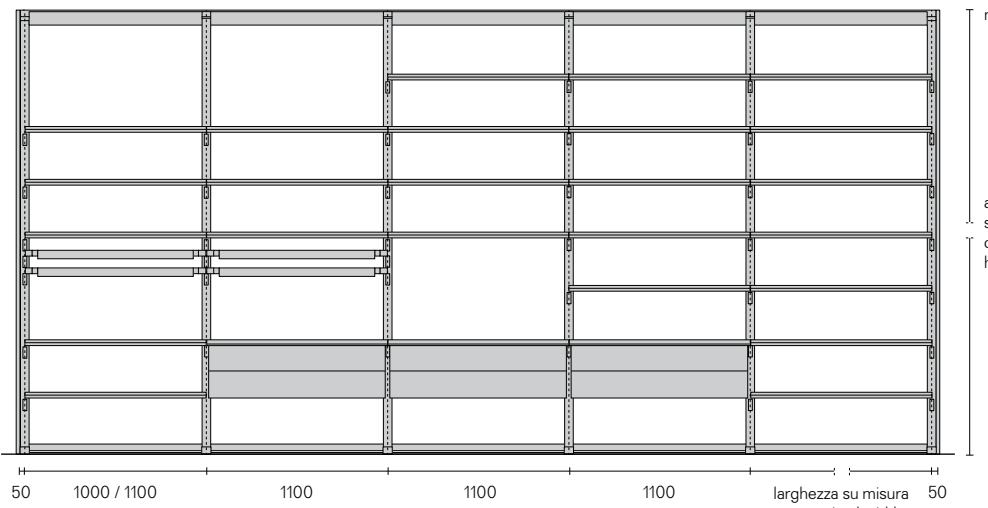
Composizione a C  
C-shaped composition



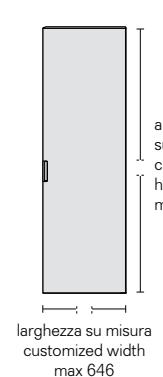
Nicchia attrezzata  
Equipped niche



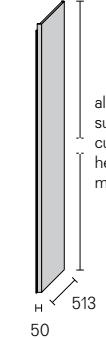
**Modularità e componenti**  
Modularity and components



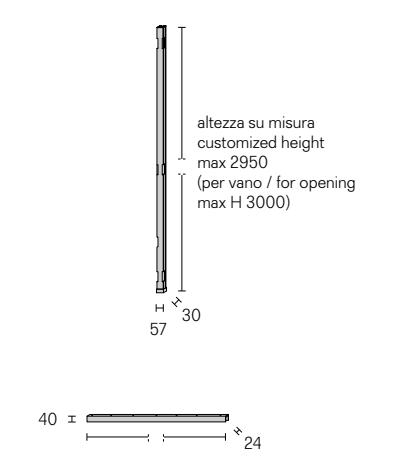
Anta battente con struttura in estruso d'alluminio, vetro temperato o gres spessore 4 mm. Chiusura con chiave opzionale / Hinged panel door with extruded aluminium structure and tempered front glass or porcelain thickness 4 mm. Key lock on request



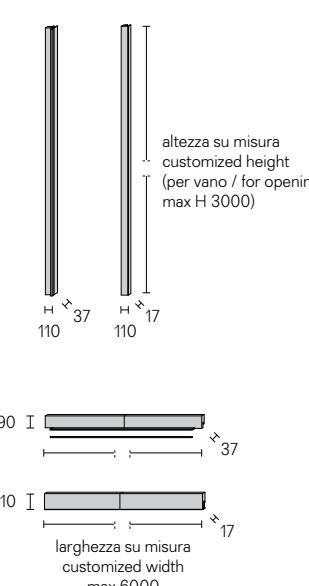
Fianco finale in legno laccato  
Terminal panel in lacquered wood



Montante strutturale in estruso di alluminio con illuminazione led opzionale. Profilo di aggiustaggio a soffitto e traverso strutturale / Structural runner in extruded aluminum, also available with an internal led lighting system. Ceiling adjusting profile and structural crosspiece

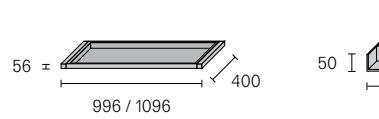


Fasce di aggiustaggio laterali e superiori, anteriori e posteriori / Lateral and upper, front and back fillers

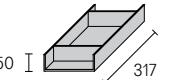


**Accessori**  
Accessories

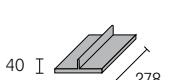
Ripiano estraibile con vaschetta in similpelle / Pull out shelf with tray in synthetic leather finishing



Contenitore in essenza di noce  
Walnut veneered organizer



Separatore doppio  
Organizer with double partition



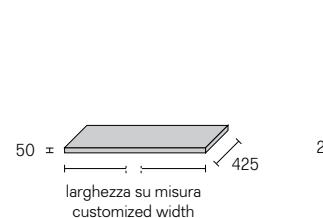
Porta orologi / Watch holder



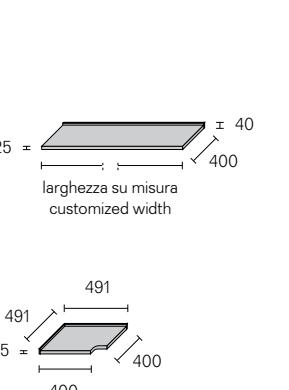
Vaschetta concava e vaschetta con fessure / Concave box and box with jewels slots



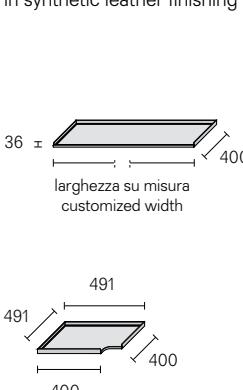
Basamento in legno laccato o in melaminico / Floor base in lacquered wood or melamine



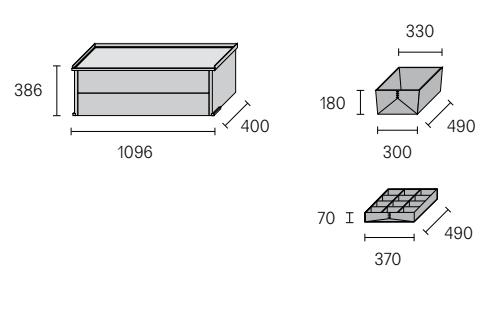
Mensola in melaminico con profilo posteriore in alluminio. Melamine shelf with rear aluminium profile.



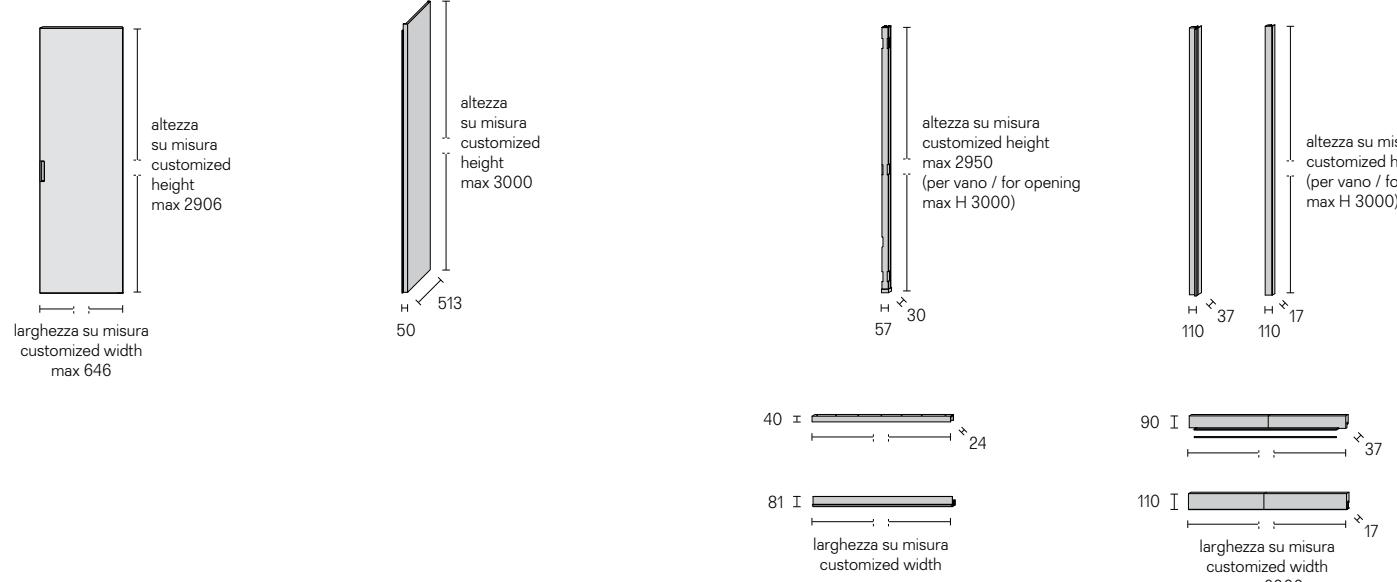
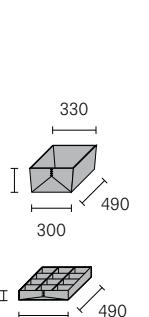
Mensola in vetro con ring in alluminio e top opzionale in similpelle / Glass shelf with aluminium ring and optional top in synthetic leather finishing



Cassettiera sospesa in legno laccato o melaminico, top in specchio grigio. Top opzionale in similpelle / Suspended drawer unit in lacquered wood or melamine, top in gray mirror. Optional top in synthetic leather



Cesta e vassoio in cuoio rigenerato / Synthetic leather box and tray



Possibilità estetiche  
Aesthetical options

Alluminio nero  
Black aluminium



1. Montante strutturale in alluminio nero. / Black aluminium structural upright.
2. Guarnizione in pvc nero. / Black pvc joint.
3. Anta battente con struttura in alluminio. nero, guarnizione in pvc nero. / Hinged door with black aluminium structure, black pvc joint.
4. Fasce di aggiustaggio in mdf laccato nero. / Black lacquered mdf fillers.

Alluminio brown, piombo, bronzo o platino  
Brown, piombo, bronzo or platino aluminium



1. Montante strutturale in alluminio brown, piombo, bronzo o platino. Structural upright in aluminium brown, piombo, bronzo or platino.
2. Guarnizione in pvc nero. / Black pvc joint.
3. Anta battente con struttura in alluminio brown o piombo, guarnizione in pvc nero. / Hinged door with brown or piombo, aluminium structure, black pvc joint.
4. Fasce di aggiustaggio in mdf laccato brown o piombo. / Filler in brown or piombo mdf.

Alluminio anodizzato  
Anodized aluminium



1. Montante strutturale in alluminio anodizzato. / Anodized aluminium structural upright.
2. Guarnizione in pvc grigio. / Grey pvc joint.
3. Anta battente con struttura in alluminio anodizzato, guarnizione in pvc grigio. / Hinged door with anodized aluminium structure, grey pvc joint.
4. Fasce di aggiustaggio in mdf laccato alluminio. / Aluminum lacquered mdf fillers.

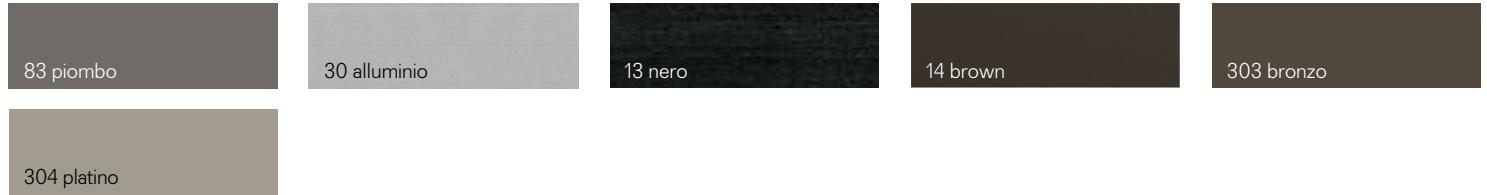
Laccato Ecolorsystem 34 colori  
34 colors Ecolorsystem lacquered



1. Montante strutturale in alluminio anodizzato, nero, brown o piombo. / Structural upright in anodized aluminium, black, brown or piombo.
2. Guarnizione in pvc grigio o nero. / Grey or black pvc joint.
3. Anta battente con struttura in alluminio anodizzato, nero, brown o piombo. Guarnizione in pvc grigio o nero. / Hinged door in anodized aluminium, black, brown or piombo structure, Grey or black pvc joint.
4. Fasce di aggiustaggio in mdf laccato nei 34 colori Ecolorsystem. / Mdf fillers lacquered in 34 Ecolorsystem colours.

**Finiture**  
Finishings

Struttura  
Structure



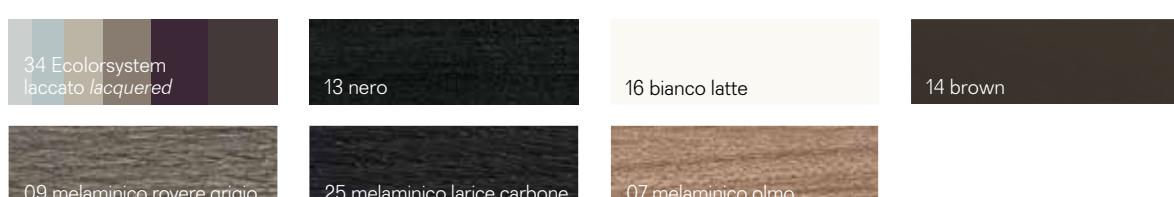
Fascia di aggiustaggio e fianco finale  
Filler and side panel



Basamento  
Floor base



Cassettiera sospesa  
Suspended drawer unit



Interno cassetto  
Internal drawer



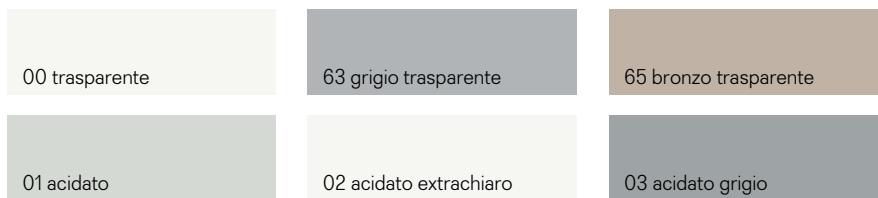
Mensola rivestita in cuoio  
Shelf covered with leather



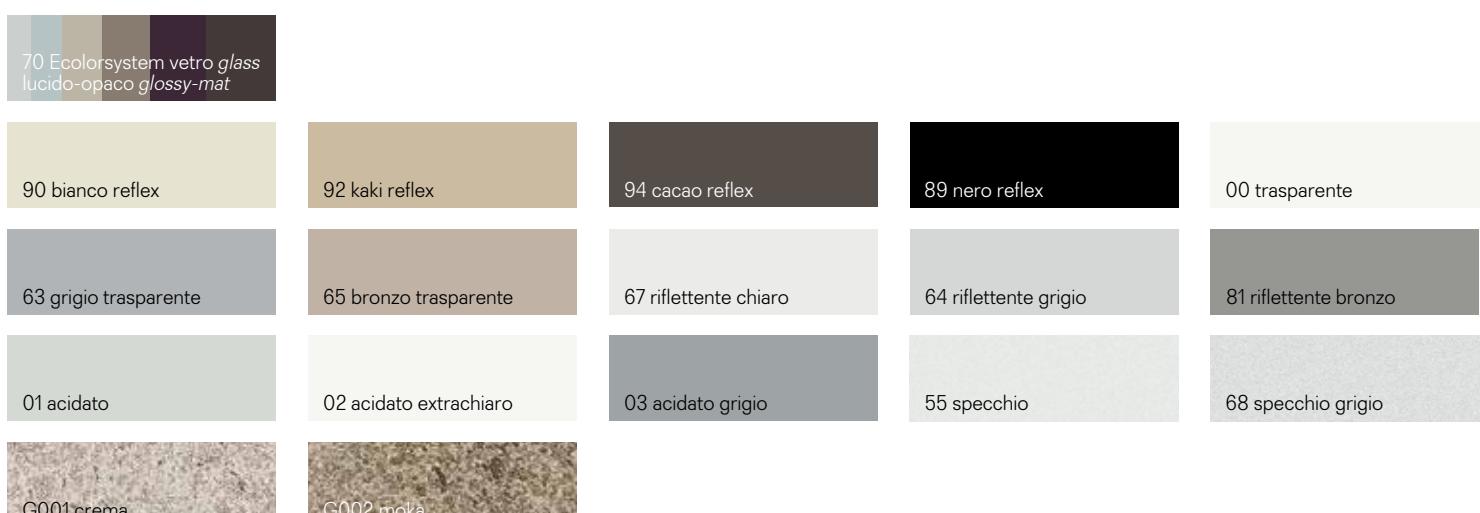
Mensola in melaminico  
Melamine shelf



Mensola in vetro  
Glass shelf



Anta  
Door



Perseguire la qualità, sempre, sotto tutti gli aspetti. Con questa missione Rimadesio ricerca costantemente soluzioni volte a migliorare i propri standard qualitativi ecologici. Obiettivo ottenuto sinergicamente, grazie all'utilizzo di materiali preziosi e riciclabili, all'assenza di sostanze tossiche per l'uomo e nocive per l'ambiente in ogni fase del processo produttivo,

Streben nach Qualität, unter allen Gesichtspunkten. Mit dieser Mission forscht Rimadesio ständig nach ökologischen Lösungen. Ein Ziel, welches sich aus Synergien ergibt, dank der Verwendung von hochwertigen und recycelbaren Materialien, dem Ausschluss von für den Menschen giftigen und umweltschädlichen Substanzen und den Antrieb der Produktions-

Poursuivre la qualité, toujours, et à tous les égards. Avec cette mission Rimadesio recherche constamment de solutions au fin d'améliorer ses normes de qualité écologique. Objectif atteint, grâce à l'utilisation de matériaux précieux et recyclables, l'absence à chaque étape de la production de substances toxiques nocives pour l'homme et l'environnement, l'utilisation de technologies

Perseguir la calidad, siempre, en todos los aspectos. Con esta misión Rimadesio busca constantemente soluciones destinadas a mejorar sus estándares de calidad ecológica. Objetivo conseguido sinéricamente, gracias al uso de materiales preciosos y reciclables, a la ausencia de sustancias tóxicas para los seres humanos y nocivas para el medio ambiente en cada etapa

## Quality as main purpose, always and in every aspect. With this mission Rimadesio is constantly searching for solutions to improve its own ecological standards.

all'impiego di tecnologie e macchinari evoluti alimentati con energia pulita proveniente da impianti fotovoltaici di ultima generazione, installati sulla copertura dell'headquarter di Giussano. Alluminio, vetro, legno, similpelle, materiali totalmente riciclabili e in parte già riciclati, ma anche le vernici prive di solventi di Ecolorsysteem e i sistemi di imballaggio ecologici. Testimonianze di un dna green consolidato e di una coerenza trasversale, segnali di una continua attività di ricerca e di uno sguardo sempre proteso al futuro che si declina nell'innovazione tecnologica di sistemi, porte ed arredi, realizzati con la consapevolezza di voler affidare all'uomo solo attività dall'alto valore aggiunto.

anlagen mit sauberem Strom, welcher durch Photovoltaikanlagen neuester Generation erzeugt wird. Aluminium, Glas, Holz, Kunstleder, völlig recycelbare oder schon recycelte Materialien, aber auch die lösungsmittelfreien Farben des Ecolorsystems und die umweltfreundlichen Verpackungsmaterialien.

Alles Belege für eine fundierte grüne Dna und in einem übergreifenden Zusammenhang. Zeichen für eine kontinuierliche Forschungsaktivität und einen zukunftsorientierten Blick, die sich in den Innovationen der technischen Systemen, der Türen und Möbeln ausdrücken, welche mit dem Bewusstsein entwickelt werden, dem Menschen den größtmöglichen Zusatznutzen zu bieten.

et des machines avancées alimentées par l'énergie solaire après l' installation sur le toit de l'usine à Giussano de systèmes photovoltaïques de dernière génération. Aluminium, verre, bois, simili-cuir, des matériaux entièrement recyclables et déjà en partie recyclés, mais aussi peinture Ecolorsysteem sans solvantset systèmes d'emballage respectueux de l'environnement. Témoignages d'un adn "vert" consolidé et d'une cohérence transversale, signes de recherche continue et d'une tendance à regarder en avant, qui correspond bien à l'innovation technologique des systèmes, des portes et des meubles, réalisés avec la conscience que l'apport de l'homme dans la production ne peut qu'avoir un valeur ajoutée.

del proceso de producción, al uso de tecnologías y máquinas avanzadas alimentadas por energía limpia a partir de sistemas fotovoltaicos de última generación, instalados en la cobertura del headquarter de Giussano. Aluminio, cristal, madera, símil cuero, materiales completamente reciclables y, en parte, ya reciclados, sino también las pinturas Ecolorsysteem libres de disolventes y los sistemas de embalaje ecológicos. Testimonios de un adn green consolidado y una coherencia transversal, señales de una continua investigación y de una vista siempre tendida al futuro que se declina en la innovación tecnológica de sistemas, puertas y muebles, realizados con el conocimiento que desea confiar al hombre sólo actividades de alto valor añadido.

Objective obtained thanks to the use of precious and recyclable materials, to the absence of substances that can be toxic to humans or harmful to the environment in every phase of the productive process, to the use of technology and evolved machinery, powered by clean energy derived from latest generation photovoltaic systems, installed on Giussano headquarters roof. Aluminium, glass, wood, synthetic leather: fully recyclable materials and partly already recycled, but also Ecolorsysteem paints without solvents and ecological packing materials. Proofs of a reinforced green dna and wide coherence, signals of a continuous research and a glance directed to the future, that takes shape in the technological innovation of systems, doors and furniture, made with the awareness to entrust just high added value activities.

Vetri temperati  
Tempered glasses

Vetri singoli, sottoposti al trattamento della tempra ovvero ad una cottura alla temperatura di 650°C. Resistenza meccanica di 5 volte superiore rispetto ad un vetro normale. In caso di rottura si briciola in minuscoli frammenti inoffensivi. Conforme alle norme UNI EN 12150, UNI 7697 e UNI EN 12600 in materia di sicurezza per i vetri d'arredamento.

Single tempered glasses, in other words cooked at a temperature of 650°C. Mechanical resistance 5 times superior in comparison to a normal glass. In case of breaking it actually crumbles in harmless tiny fragments. In accordance with the UNI EN 12150, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules with reference to the security of glasses for decoration purposes.

Einzelgläser, die einer Härtungsbehandlung oder einer Kochtemperatur von 650°C unterzogen wurden. Mechanische Beständigkeit 5 mal höher als bei normalem Glas. Im Bruchfall zerbröckeln harmlose Bruchstücke in Minuten. Entspricht den Normen UNI EN 12150, UNI 7697 und UNI EN 12600 für die Sicherheit von Möbelgläsern.

Verres simples, soumis au traitement de trempe et donc à une température de cuisson de 650°C. Résistance mécanique 5 fois supérieure à celle du verre normal. En cas de rupture, des fragments inoffensifs s'effritent en quelques minutes. Conforme aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 pour la sécurité des verres pour les meubles.

Vidrios simples, sometidos al tratamiento de templado a una temperatura de cocción de 650°C. Resistencia mecánica de 5 veces mayor que el vidrio normal. En caso de rotura, se desmoronan fragmentos inofensivos. Conforme a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad para los cristales en el amueblamiento.

Vetri stratificati  
Laminated glasses

Vetri doppi. Fra i due vetri è inserita una sottile pellicola di materiale plastico, trasparente ed invisibile, che aderisce completamente alle due superfici. Entrambe le superfici sono perfettamente lisce. Resistenza alla rottura conforme alle norme UNI ISO 12543, UNI 7697 e UNI EN 12600. La pellicola di materiale plastico in caso di rottura trattiene i frammenti.

Double glasses. Between the two glasses a thin plastic film is inserted. Transparent and invisible, it perfectly sticks to both surfaces. Both surfaces are perfectly smooth. Resistance to breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules. The plastic film withholds the fragments in case of breaking.

Doppelgläser. Zwischen den beiden Gläsern befindet sich ein dünner Film aus transparentem und unsichtbarem Kunststoff, der vollständig an den beiden Oberflächen haftet. Beide Oberflächen sind komplett glatt. Die Bruchfestigkeit entspricht den Normen UNI EN ISO 12543, UNI 7697 und UNI EN 12600. Die Kunststofffolie bewahrt im Bruchfall die Bruchstücke.

Double verres. Entre les deux verres se trouve une fine pellicule de matière plastique, transparente et invisible, qui adhère complètement aux deux surfaces. Les deux surfaces sont parfaitement lisses. La résistance aux ruptures est conforme aux normes UNI EN ISO 12543, UNI 7697 et UNI EN 12600. La pellicule retient les fragments en cas de rupture.

Vidrios dobles. Entre los dos vidrios hay una película fina de material plástico, transparente e invisible, que se adhiere completamente a las dos superficies. Ambas superficies son perfectamente lisas. La resistencia a la rotura cumple con las normas UNI EN ISO 12543, UNI 7697 y UNI EN 12600. La película de plástico en caso de rotura retiene los fragmentos.

Alluminio  
Aluminium

*Finitura anodizzata*  
Resistenza all'abrasione della finitura anodizzata conforme alla norma.  
Resistenza alla corrosione della finitura anodizzata conforme alla norma.

*Finitura laccata a polvere*  
Resistenza al distacco dello strato di vernice a polvere conforme alla norma.  
Resistenza alla corrosione della vernice a polvere conforme alla norma. Resistenza all'impronta della vernice a polvere conforme alla norma.

*Finitura metallo spazzolato*  
La finitura metallo spazzolato è una nuova interpretazione dell'alluminio, ottenuta con un processo di verniciatura e spazzolatura effettuata a mano, per evocare nel metallo un'idea di vissuto e di manualità. Le variazioni di colore sono quindi una caratteristica di questa esclusiva finitura. Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 70°. Una tecnologia produttiva all'avanguardia, con impianti interni robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.

*Black Nickel finish*  
The black nickel is obtained with a galvanic treatment and the polishing of the aluminum. At the end of the procedure a protective painting is applied.

*Eloxierter Finish*  
Die Abriebfestigkeit der anodisierten Oberfläche entspricht der Norm.

Korrosionsbeständigkeit der Standard-Eloxal-Oberfläche.

*Pulverlackierung*  
Standardgemäß Beständigkeit gegen das Ablösen der Pulverbeschichtungsschicht. Korrosionsbeständigkeit der Pulverbeschichtung gemäß den Ergebnissen des Machu-Tests und des Standards. Die Beständigkeit gegenüber dem Abdruck der Pulverbeschichtung entspricht dem Standard.

*Finitura alluminio lucido*  
L'alluminio lucido viene realizzato mediante la spazzolatura e la brillantatura dell'alluminio, entrambi processi artigianali eseguiti tramite impianti di ultima generazione.

*Finitura nickel nero*  
Il nichel nero è ottenuto con il trattamento galvanico e la brillantatura dell'alluminio. Al termine del processo viene applicata una verniciatura protettiva.

*Anodized finishing*  
Abrasion resistance of the anodised finish conforms to the norm.  
Corrosion resistance of the anodised finish conforms to the norm.

*Powder lacquered finish*  
Detachment resistance of the layer of powder paint conforms to the norm.  
Corrosion resistance of the powder paint conforms to Machu test results and to the norm. Fingerprint resistance of the powder paint conforms to the norm.

*Brushed metal finish*  
The brushed metal finish is a new interpretation of the aluminum, obtained with an handmade painting and brushing process, to evoke in the metal an idea of experience and dexterity. The color variations are therefore a feature of this exclusive finish. Ecological colors since they are produced using exclusively water-based paints of the latest generation, with 70° cooking.

*Glänzendes Aluminium-Finish*  
Poliertes Aluminium wird durch Bürsten und Polieren von Aluminium erreicht, wobei beide handwerklichen Verfahren durch die neuesten Energieerzeugungs-systeme ausgeführt werden.

*Schwarz-Nickel-Finish*  
Schwarzes Nickel wird durch galvanische Behandlung und Aufhellen von Aluminium erhalten. Am Ende des Prozesses wird eine Schutzschicht aufgetragen.

*Finitura laccata a polvere*  
Resistenza all'adescimento della couche de peinture conforme à la norme.  
Résistance à la corrosion de la peinture à poudre conforme au Machu test et à la norme. Résistance à l'empreinte de la peinture à poudre conforme à la norme.

*Finitura metallo spazzolato*  
La finitura metallo spazzolato è una nuova interpretazione dell'alluminio, ottenuta con un processo di verniciatura e spazzolatura effettuata a mano, per evocare nel metallo un'idea di vissuto e di manualità. Le variazioni di colore sono quindi una caratteristica di questa esclusiva finitura. Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 70°. Una tecnologia produttiva all'avanguardia, con impianti interni robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.

*Black Nickel finish*  
La finition en métal brossé est une nouvelle interprétation de l'aluminium, obtenue avec un procédé de peinture et de brossage fait à la main, pour évoquer dans le métal une idée de veux et de manualité. Les variations de couleur sont donc une caractéristique de cette finition exclusive.

*Eloxierter Finish*  
Die Abriebfestigkeit der anodisierten Oberfläche entspricht der Norm.

Korrosionsbeständigkeit der Standard-Eloxal-Oberfläche.

*Pulverlackierung*  
Standardgemäß Beständigkeit gegen das Ablösen der Pulverbeschichtungsschicht. Korrosionsbeständigkeit der Pulverbeschichtung gemäß den Ergebnissen des Machu-Tests und des Standards. Die Beständigkeit gegenüber dem Abdruck der Pulverbeschichtung entspricht dem Standard.

*Finitura alluminio lucido*  
Das gebürstete Metallfinish ist eine Neuinterpretation von Aluminium, das durch einen von Hand ausgeführten Lackier- und Bürstprozess erhalten wird, um im Metall eine Idee von Erfahrung und Fingerfertigkeit hervorzurufen. Die Farbvariationen sind daher ein Merkmal dieses exklusiven Finishes.

*Finitura nickel nero*  
Il nichel nero è ottenuto con il trattamento galvanico e la brillantatura dell'alluminio. Al termine del processo viene applicata una verniciatura protettiva.

Eine hochmoderne Produktionstechnologie mit internen Robotersystemen, die höchste Qualitätsergebnisse und einen niedrigen Umwelteinfluss gewährleisten. Korrosionsbeständigkeit von wasserbasierenden Lack gemäß der Norm. Temperaturbeständigkeit bei wasserbasierenden Lacken nach Norm.

*Powder lacquered finish*  
Detachment resistance of the layer of powder paint conforms to the norm.  
Corrosion resistance of the powder paint conforms to Machu test results and to the norm. Fingerprint resistance of the powder paint conforms to the norm.

*Brushed metal finish*  
The brushed metal finish is a new interpretation of the aluminum, obtained with an handmade painting and brushing process, to evoke in the metal an idea of experience and dexterity. The color variations are therefore a feature of this exclusive finish. Ecological colors since they are produced using exclusively water-based paints of the latest generation, with 70° cooking.

*Glänzendes Aluminium-Finish*  
Poliertes Aluminium wird durch Bürsten und Polieren von Aluminium erreicht, wobei beide handwerklichen Verfahren durch die neuesten Energieerzeugungs-systeme ausgeführt werden.

*Schwarz-Nickel-Finish*  
Schwarzes Nickel wird durch galvanische Behandlung und Aufhellen von Aluminium erhalten. Am Ende des Prozesses wird eine Schutzschicht aufgetragen.

*Finitura laccata a polvere*  
Resistenza all'adescimento della couche de peinture conforme à la norme.  
Résistance à la corrosion de la peinture à poudre conforme au Machu test et à la norme. Résistance à l'empreinte de la peinture à poudre conforme à la norme.

*Finitura metallo spazzolato*  
La finitura metallo spazzolato è una nuova interpretazione dell'alluminio, ottenuta con un processo di verniciatura e spazzolatura effettuata a mano, per evocare nel metallo un'idea di vissuto e di manualità. Le variazioni di colore sono quindi una caratteristica di questa esclusiva finitura. Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 70°. Una tecnologia produttiva all'avanguardia, con impianti interni robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.

*Black Nickel finish*  
La finition en métal brossé est une nouvelle interprétation de l'aluminium, obtenue avec un procédé de peinture et de brossage fait à la main, pour évoquer dans le métal une idée de veux et de manualité. Les variations de couleur sont donc une caractéristique de cette finition exclusive.

*Eloxierter Finish*  
Die Abriebfestigkeit der anodisierten Oberfläche entspricht der Norm.

Korrosionsbeständigkeit der Standard-Eloxal-Oberfläche.

*Pulverlackierung*  
Standardgemäß Beständigkeit gegen das Ablösen der Pulverbeschichtungsschicht. Korrosionsbeständigkeit der Pulverbeschichtung gemäß den Ergebnissen des Machu-Tests und des Standards. Die Beständigkeit gegenüber dem Abdruck der Pulverbeschichtung entspricht dem Standard.

*Finitura alluminio lucido*  
Das gebürstete Metallfinish ist eine Neuinterpretation von Aluminium, das durch einen von Hand ausgeführten Lackier- und Bürstprozess erhalten wird, um im Metall eine Idee von Erfahrung und Fingerfertigkeit hervorzurufen. Die Farbvariationen sind daher ein Merkmal dieses exklusiven Finishes.

*Finitura nickel nero*  
Il nichel nero è ottenuto con il trattamento galvanico e la brillantatura dell'alluminio. Al termine del processo viene applicata una verniciatura protettiva.

*Finitura aluminium poli*  
L'aluminium pulito è realizzato par le brosse et polissage de l'aluminium; deux procédés artisanaux réalisés par des équipements de dernière génération.

*Finition nickel noire*  
Le nickel noir est obtenu par traitement électrolytique et polissage de l'aluminium. Un revêtement de protection est appliqué à la fin du procédé.

*Acabado anodizado*  
Resistencia a la abrasión del acabado anodizado cumple con la norma.  
Resistencia a la corrosión del acabado anodizado cumple con la norma.

*Acabado lacado en polvo*  
Resistencia al desprendimiento de la capa de laca en polvo cumple con la norma.  
Resistencia a la corrosión de la laca en polvo conforme con los resultados de la prueba del Machu Test y con la norma. Resistencia a la impresión de la laca en polvo cumple con la norma.

*Acabado de metal cepillado*  
El acabado en metal cepillado es un nueva interpretación del aluminio, obtenida con un proceso de lacado y cepillado realizado a mano, para evocar en el metal una idea de experiencia y manualidad. Las variaciones de color son, por lo tanto, una característica de este acabado exclusivo.

*Acabado de metal cepillado*  
El acabado en metal cepillado es un nueva interpretación del aluminio, obtenida con un proceso de lacado y cepillado realizado a mano, para evocar en el metal una idea de experiencia y manualidad. Las variaciones de color son, por lo tanto, una característica de este acabado exclusivo.

*Similpelle*  
*Synthetic leather*

Materiale in fibra sintetica di ultima generazione realizzato interamente in Italia è privo di componenti di origine animale. Un prodotto esclusivo Rimadesio, disponibile in quattro finiture – castoro, argilla, nube e rubens. Resistente y de alto rendimiento, está libre de orto-fthalatos, en línea con la normativa europea Reach para la protección de la salud y del ambiente contra los riesgos de las sustancias químicas. Cada etapa en la producción del simil cuero Rimadesio cumple con las normativas actuales en materia de gestión ambiental y de calidad.

*Acabado de aluminio brillante*  
El aluminio pulido se produce mediante cepillado y pulido de aluminio, ambos procesos artesanales realizados por medio de sistemas de última generación.

*Acabado de níquel negro*  
El níquel negro se obtiene con tratamiento galvánico y abrillantador de aluminio. Al final del proceso, se aplica una capa de laca protectora.

*Essenze*  
*Woods*

Gli elementi impiallacciati, come piani, contenitori e ripiani, sono realizzati utilizzando tranciato conforme alle normative riguardanti le emissioni di formaldeide. Verniciatura a polso aperto con fondo e finitura acrilica opaca trasparente.

*Veneered elements*, such as tops, cabinets and shelves, are produced by using materials in compliance with current regulations concerning the emissions of formaldehyde. Open pore painting with primer and non-toxic mat transparent acrylic finish.

Die furnierten Elemente wie Sockelböden, Korpusse und Fachböden werden mit Furnier hergestellt, welches den Normen zum Formaldehydaustritt entspricht. Offenporige Lackierung auf Wasserbasis und mit ungiftigem, transparenten Acryllack.

Les éléments de placage, comme les plateaux, les conteneurs et les étagères, sont produits avec un tranchage conforme aux normes concernantes les émissions de formaldéhyde. Verni à pores ouverts avec un apprêt à base d'eau non toxique et finition acrylique mate et transparente.

Los elementos chapados de madera, como encimeras, contenedores y estanterías, se realizan utilizando hojas conformes a las normas sobre las emisiones de formaldehído. Pintura de poro abierto con imprimación a base de agua y acabado acrílico mate transparente.

Los elementos chapados de madera, como encimeras, contenedores y estanterías, se realizan utilizando hojas conformes a las normas sobre las emisiones de formaldehído. Pintura de poro abierto con imprimación a base de agua y acabado acrílico mate transparente.

*Tessuto material*  
*Material fabric*

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: viscosa 43%, cotone 36%, poliestere 15%, lino 6%. Resistenza all'abrasione, test Martindale 25.000 giri.

Resistenza al pilling, classe 4. Resistenza allo scolorimento, Xenotest classe 5.

Conforme alla normativa BS5852 part 0 cigarettes test.

Italian handcrafted fabric made of: viscose 43%, cotton 36%, polyester 15%, linen 6%. Resistance to scraping, Martindale test 25.000 twists. Resistance to pilling, class 4. Resistance to discoloration, Xenotest class 5. Conforms to BS 5852 part 0 cigarettes test.

In Italian handwerklich produzierte Stoffe, die sich aus 43% Viskose, 36% Baumwolle, 15% Polyester und 6% Leinen zusammensetzen. Abriebeprüfzeit, Martindale Test 25.000 Runden. Pilling-beständigkeit, Klasse 4. Widerstand zur Verfärbung, Xenotest Klasse 5. Entsprechend den Normen BS5852 Teil 0, Zigaretten testen.

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: viscose 43%, coton 36%, polyester 15%, lin 6%. Résistance à l'abrasion, Martindale test 25.000 rotations. Résistance au bouclage, classe 4. Résistance à la décoloration, Xenotest classe 5. Conforme aux normes BS5852 partie 0, test de cigarettes.

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: viscosa 43%, cotone 36%, poliestere 15%, lino 6%. Resistenza a la abrasión, Martindale test 25.000 rotaciones. Resistencia al pilling, clase 4. Resistencia a la decoloración, Xenotest clase 5. Cumple con la norma BS5852 parte 0, prueba de cigarrillos.

Tessuto Lux  
Lux fabric

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: cotone 75%, seta 25%.

exclusivité de Rimadesio. Résistant et très performant, il ne contient pas d'orthophthalates, conformément au règlement européen Reach sur la protection de la

| Lucidi<br>Glossy | Opachi<br>Mat | Lucidi<br>Glossy | Opachi<br>Mat  | Lucidi<br>Glossy | Opachi<br>Mat | Lucidi<br>Glossy | Opachi<br>Mat  | Lucidi<br>Glossy | Opachi<br>Mat | Lucidi<br>Glossy | Opachi<br>Mat |
|------------------|---------------|------------------|----------------|------------------|---------------|------------------|----------------|------------------|---------------|------------------|---------------|
| 40 115           | Grigio cenere | 53 95            | Bianco neve    | 45 97            | Avorio        | 50 108           | Bianco latte   | 76 116           | Rosso india   | 40 115           | Grigio cenere |
| 121              | Azzurro cera  | 59 105           | Grigio chiaro  | 304 137          | Platino       | 78 114           | Sabbia         | 75 129           | Amaranto      | 59 105           | Grigio chiaro |
| 35 100           | Blu notte     | 56 98            | Lino           | 85 130           | Tufo          | 74 110           | Canapa         | 84 128           | Moro          | 35 100           | Blu notte     |
| 86 131           | Blu oceano    | 41 104           | Grigio ombra   | 69 126           | Palladio      | 51 113           | Nocciola       | 300 133          | Rame          | 86 131           | Blu oceano    |
| 47 96            | Grigio perla  | 88 132           | Grigio scuro   | 57 106           | Tortora       | 52 107           | Corda          | 301 134          | Peltro        | 47 96            | Grigio perla  |
| 36 117           | Blu londra    | 48 103           | Grigio ardesia | 58 99            | Caffè         | 73 109           | Giallo kashmir | 83 127           | Piombo        | 36 117           | Blu londra    |
| 122              | Verde inglese | 46 102           | Nero           | 43 119           | Laguna        | 302 135          | Grafite        | 303 136          | Bronzo        | 122              | Verde inglese |
|                  |               |                  |                | 33 111           | Verde oliva   |                  |                |                  |               |                  |               |

| Caratteristiche  | Characteristics  | Eigenschaften  | Caractéristiques  | Características  |
|--|--|--|---|--|
| <b>Ecolorsyste</b> è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di vetri laccati Rimadesio, disponibili in finitura lucida e opaca.  | <b>Ecolorsyste</b> is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquered glass collection in glossy and mat finishing.  | <b>Ecolorsyste</b> ist der Name der neuen lackierten Glas-Kollektion von Rimadesio.  | <b>Ecolorsyste</b> est le nom qui caractérise la collection exclusive de verres laqués de Rimadesio.  | <b>Ecolorsyste</b> es la denominación que marca la exclusiva colección de los cristales lacados Rimadesio, disponibles en acabado brillante y opaco.   |
| Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110°C.  | Ecological colours produced, using exclusively water paints of latest generation, cooked at 110°C.   | Cutting edge production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant, that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.  | Cutting edge production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant, that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.   | Cutting edge production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant, that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.                                      |
| Una tecnologia produttiva all'avanguardia nell'ambito del vetro, con impianti interni totalmente robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.   | A modern production technology in the field of glass, with a fully automated in-house plant, ensuring very high quality results and a low environmental impact work cycle.   | Resistenza alla corrosione conforme alla norma UNI EN ISO 9227.  | Corrosion resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard.  | Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227.  |
| Ecolosystem è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di vetri laccati Rimadesio, disponibili in finitura lucida e opaca.   | Ecolosystem is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquered glass collection in glossy and mat finishing.   | Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard. The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity.  | Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard. The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity.   | Temperatura fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard. The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity.  |
| Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110°C.  | Ecological colours produced, using exclusively water paints of latest generation, cooked at 110°C.   | Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità". | Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità".  | Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227.  |
| Resistenza alla corrosione conforme alla norma UNI EN ISO 9227.  | Corrosion resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard.   | Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità". | Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profundidad". | Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227.  |
| Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità". | Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità". | <b>Glossy lacquered glasses</b>  | <b>Glossy lacquered glasses</b>   | <b>Glossy lacquered glasses</b>  |
| Perfectly smooth surface. Brightness equivalent to 100 gloss. Not transparent glass, characterized by high reflectivity. Higher scratch resistance compared to conventional painted surfaces.  | Perfectly smooth surface. Brightness equivalent to 100 gloss. Not transparent glass, characterized by high reflectivity. Higher scratch resistance compared to conventional painted surfaces.  | Glaeser Vollkommen glatte Oberfläche. Helligkeit entspricht 100 Gloss. Undurchsichtige Glaeser, durch eine hohe Reflexivität gekennzeichnet. Hohere Kratzfestigkeit zu herkömmlichen lackierten Oberflächen verglichen.  | Glaeser Vollkommen glatte Oberfläche. Helligkeit entspricht 100 Gloss. Undurchsichtige Glaeser, durch eine hohe Reflexivität gekennzeichnet. Hoher Kratzfestigkeit zu herkömmlichen lackierten Oberflächen verglichen.  | Glaeser Vollkommen glatte Oberfläche. Helligkeit entspricht 100 Gloss. Undurchsichtige Glaeser, durch eine hohe Reflexivität gekennzeichnet. Hoher Kratzfestigkeit zu herkömmlichen lackierten Oberflächen verglichen. |
| Superficie perfettamente liscia. Brillantezza equivalente a 100 gloss. Vetri non trasparenti, caratterizzati dall'alto potere riflettente. Resistenza alla graffiatura superiore rispetto alle convenzionali superfici laccate.                                  | Superficie perfettamente liscia. Brillantezza equivalente a 100 gloss. Vetri non trasparenti, caratterizzati dall'alto potere riflettente. Resistenza alla graffiatura superiore rispetto alle convenzionali superfici laccate.                                  | Verres laqués brillants  | Verres laqués brillants   | Verres laqués brillants  |
| Mat lacquered glasses  | Mat lacquered glasses  | Verres laqués brillants  | Verres laqués brillants   | Verres laqués brillants  |
| Surface with velvet touch effect. Not transparent glasses, characterized by a very marked opacity effect.  | Surface with velvet touch effect. Not transparent glasses, characterized by a very marked opacity effect.  | Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt.   | Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt.  | Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt.   |
| Surface high resistant to scratching. Refractory fingerprints.   | Surface high resistant to scratching. Refractory fingerprints.   | Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt.   | Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt.  | Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt.   |
| Superficie con effetto vellutato al tatto. Vetri non trasparenti, caratterizzati da un effetto di opacità molto marcato.   | Superficie con effetto vellutato al tatto. Vetri non trasparenti, caratterizzati da un effetto di opacità molto marcato.   | Verres laqués mats   | Verres laqués mats  | Verres laqués mats   |
| Microsolcatura superficiale che conferisce un'elevata resistenza alla graffiatura. Raffrattari alle impronte digitali.   | Microsolcatura superficiale che conferisce un'elevata resistenza alla graffiatura. Raffrattari alle impronte digitali.   | Superficie avec effet toucher velours. Verres pas transparents avec caractéristique d'opacité très marquée. Surface avec une haute résistance aux rayures. Réfractaires aux empreintes digitales.  | Superficie avec effet toucher velours. Verres pas transparents avec caractéristique d'opacité très marquée. Surface avec une haute résistance aux rayures. Réfractaires aux empreintes digitales.   | Superficie avec effet toucher velours. Verres pas transparents avec caractéristique d'opacité très marquée. Surface avec une haute résistance aux rayures. Réfractaires aux empreintes digitales.                      |
|  |  |  |   |  |

|    |               |    |                |     |             |     |                |     |             |
|----|---------------|----|----------------|-----|-------------|-----|----------------|-----|-------------|
| 40 | Grigio cenere | 53 | Bianco neve    | 45  | Avorio      | 78  | Sabbia         | 76  | Rosso india |
| 38 | Azzurro cera  | 59 | Grigio chiaro  | 304 | Platino     | 74  | Canapa         | 75  | Amaranto    |
| 35 | Blu notte     | 56 | Lino           | 85  | Tufo        | 51  | Nocciola       | 84  | Moro        |
| 86 | Blu oceano    | 41 | Grigio ombra   | 69  | Palladio    | 52  | Corda          | 300 | Rame        |
| 47 | Grigio perla  | 88 | Grigio scuro   | 57  | Tortora     | 73  | Giallo kashmir | 301 | Peltro      |
| 36 | Blu londra    | 48 | Grigio adesiva | 58  | Caffè       | 43  | Laguna         | 83  | Piombo      |
| 39 | Verde inglese |    |                | 33  | Verde oliva | 302 | Grafite        | 303 | Bronzo      |



#### Caratteristiche

Ecolorsyste è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di laccature opache Rimadesio, realizzate su componenti metallici, in legno e plastic. Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 70° C. Una tecnologia produttiva all'avanguardia, con impianti interni robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale. Resistenza alla corrosione della vernice ad acqua conforme alla norma UNI EN ISO 9227. Resistenza agli sbalzi di temperatura della vernice ad acqua conforme alla norma UNI 9429. Resistenza al distacco dello strato di vernice ad acqua verificato tramite processo di quattrettatura prima e dopo l'invecchiamento conforme alla norma UNI EN ISO 2409. Resistenza all'usura dello strato di vernice ad acqua mediante sfregamento secondo procedura Catas. Resistenza ai detergenti della vernice ad acqua conforme alla norma EN 12720.

#### Characteristics

Ecolorsyste is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquering collection in mat finishing, realized on metallic, wooden and plastic components. Ecological colours produced using exclusively water paints of latest technology, cooked at 70° C. A modern production technology, with fully robotised in-house plants that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle. Resistance to corrosion of the water paint in compliance with UNI EN ISO 9227 regulation. Resistance to temperature leap of water paint in compliance with UNI 9429 regulation.

.

Resistance to detachment of the layer of water paint checked through the cross-cut test before and after the ageing in compliance with UNI EN ISO 2409 regulation. Resistance to use of the layer of water paint by rubbing according to Catas procedure. Resistance to detergent of water paint in compliance with EN 12720 procedure.

Ecolorsyste ist die Bezeichnung, welche die exklusive Kollektion der matt lackierten Rimadesio de laques mates sur pièces métalliques, en bois et en plastique. Couleurs écologiques parce qu'ils sont fabriqués en utilisant des peints à base d'eau de dernière génération, avec un cuistre de 70° C. Eine fortschrittliche Produktionstechnologie mit Robotern welche Ergebnisse höchster Qualität und mit geringstmöglichen Umweltbelastungen sicherstellt.

Korrosionsresistente, wasserbasierte Lacke gemäß der EU-Norm UNI EN ISO 9227. Temperaturwechselresistente, wasserbasierte Lacke gemäß der EU-Norm UNI 9429. Die verwendeten Lacke sind gemäß der EU-Norm UNI EN ISO 2409 resistent gegen Ablösung der Lackoberfläche vor und nach dem Alterungsprozess.

.

.

Resistente bei der Verwendung des Lackes auf Wasserbasis, auf Reibung nach dem Catas Verfahren. Resistenz des Lackes auf Wasserbasis, auf Waschmittel laut Norm EN12720.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.