

ALAMBRA

Rimadesio



WITH ALAMBRA, RIMADESIO GIVES A CONTEMPORARY REINTERPRETATION OF CLASSIC FURNITURE LIKE SIDEBOARDS, GLASS CABINETS AND DRAWER UNITS. A COLLECTION CHARACTERIZED BY THE PARTICULAR STRUCTURE IN ALUMINIUM, BY EXCLUSIVE DESIGN DETAILS, BY THE MECHANISMS OF MOVEMENT AND BY SHELVES EQUIPPED WITH INTEGRATED LED LIGHTING SYSTEM. A PROPOSAL AVAILABLE IN VARIOUS SIZES AND WITH DIFFERENT TECHNICAL INTERNAL EQUIPMENT.

IT Con Alambra, Rimadesio propone una reinterpretazione in chiave contemporanea di tipologie classiche dell'arredo come madie, vetrine e cassetiere. Una collezione caratterizzata dalla particolare struttura in alluminio, dal disegn esclusivo dei dettagli, dai meccanismi di movimento e dotata di illuminazione a led integrata nei ripiani. Una proposta articolata in varie dimensioni e dotata di attrezzature tecniche differenziate.

DE Mit Alambra bietet Rimadesio eine gemäße Neuinterpretation den klassischen Möbeltypen wie Sideboard, Vitrine und Schubladen Elementen an. Eine Kollektion von der besonderer Struktur aus Aluminium charakterisiert, exklusive Design-Detalls, Mechanismen der Bewegung und Led-Beleuchtung integriert bei Fachböden. Einer artikulierter Vorschlag in verschiedenen Massen und mit differenzierten technischen Ausrüstungen.

FR Avec Alambra, Rimadesio propose une réinterprétation contemporaine de meubles comme les bahuts, les vitrines et les blocs tiroirs. Une collection caractérisée par une particulière structure en aluminium, par des détails exclusifs de design, par mécanismes de mouvement et équipée de système d'éclairage à led intégré dans les étagères. Une proposition disponible en différentes dimensions et avec équipements différents.

ES Con Alambra, Rimadesio ofrece una reinterpretación contemporánea de tipologías clásicas de mobiliario como aparadores, vitrinas y cajoneras. Una colección que se caracteriza por la estructura particular en aluminio, de diseño exclusivo de los detalles, de los mecanismos de movimiento y dotada de iluminación por leds integrada en los estantes. Una propuesta que se articula en varios tamaños y con interiores diferentes.

RU Компания Rimadesio предлагает современное переосмысление классических типов мебели – шкафов, витрин и тумб – новой коллекции Alambra. Коллекция отличается особой алюминиевой конструкцией, эксклюзивным дизайном деталей, механизмами Открывания и светодиодной подсветкой, встроенной в полки. Коллекция представлена в различных размерах и с различным внутренним оснащением.

汉语 Rimadesio 通过 Alambra 掌握橱柜、展示柜和抽屉柜等经典家具的现代调性并重新诠释。系列特色为特殊的铝合金架构、独特的设计细节与多样的移动装置，LED 照明装置嵌入于层板之中。该产品系列提供多种尺寸并附有不同的技术配件。



STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA

Structure: 13 nero
Glass: 63 grigio trasparente
Internal: 19 rovere termotrattato
W 2616 H 1516 D 500

In this photo
Wall panelling system: Modulor

EN Available with or without crosspieces, entirely made in extruded aluminium, the project of the Alambra door is focusing the attention on details, typical of all the Rimadesio proposals. The precision of the opening movement, the innovation introduced by the closing system with neodymium magnets, the absence of visible screws, joints and plastic gaskets are the results of an exclusive technical research.

IT Disponibile con o senza traversini, interamente realizzata in alluminio estruso, l'anta di Alambra è un progetto in cui si concentra l'attenzione al dettaglio tipica della proposta Rimadesio. La precisione del movimento di apertura, l'innovazione introdotta dal sistema di chiusura con magneti al neodimio, la totale assenza di viti, giunzioni e guarnizioni in plastica sono il risultato di una ricerca tecnica esclusiva.

DE Die Tuer von Alambra aus extrudiertem Aluminum ist mit oder ohne Sprossen erhaeltlich. Rimadesio konzentriert sich auch auf Details. Die Genauigkeit der Oeffnung der Tuer, die Innovation der Schliessung mit Magneten in Neodym, keine Sichtschrauben und Verbindungsteile aus Kunststoff sind das Ergebnis der exklusiven technischen Forschung die her bei Firma Rimadesio gemacht wurde.

FR La porte de Alambra, disponible avec ou sans traverses, entièrement en aluminium extrudé, est un projet dédié à l'attention du détail, caractéristique commune à toutes les propositions Rimadesio. La précision du mouvement d'ouverture, la nouveauté introduite par le système de fermeture avec des aimants de néodyme, l'absence totale de vis et joints en plastique, même à son intérieur, sont également le résultat d'une recherche technique très exclusive.

ES Disponible con o sin travesaños, hecha enteramente en aluminio extruido, la puerta de Alambra es un proyecto en que se centra la atención al detalle típica de la propuesta Rimadesio. La precisión del movimiento de apertura, la innovación introducida por el sistema de cierre con imanes de neodimio, la total ausencia de tornillos, juntas y gomas también en el interior son el resultado de una búsqueda técnica exclusiva.

RU Дверь Alambra, изготовленная полностью из экструдированного алюминия, доступна с поперечными перемычками или без них, — это дизайн, в котором максимально сконцентрировано внимание к деталям, характерное для Rimadesio. Точность механизма открывания, инновационная система запирания с неодимовыми магнитами, полное отсутствие винтов, соединений и пластиковых уплотнителей — все это результат эксклюзивных технических исследований.

汉语 Alambra 的门扇以全挤出铝合金制成,带横挡或不带横挡皆可;在这其中 Rimadesio 倾注了对设计细节一贯的重视。开启门扇的精确运动搭配新引进的钕磁铁闭合系统,完全舍弃螺钉、连接件和塑料垫圈,上述皆为独家技术的研究成果。



Structure: 13 nero
Glass: 63 grigio trasparente
Internal: 19 rovere termotratato



STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



BAR UNIT
Structure: 304 platino
Doors, sides and shelf: 63 grigio trasparente
Back panel: 68 specchio grigio
Top: 137 platino opaco
W 1308 H 1659 D 500

EN The Alambra bar is a unit with built-in refrigerator, fitted with open compartments and doors in noce, rovere termotrattato and rovere nero. The tops, handles and trays are available in synthetic leather in the 8 colours from the Rimadesio sample collection. An integrated LED lighting system is also provided.

IT La versione Alambra bar è un mobile con frigorifero interno, dotato di vani a giorno ed ante in legno noce, rovere termotrattato e rovere nero. I top, le maniglie e i vassoi sono disponibili in similpelle negli 8 colori a campionario Rimadesio. È previsto inoltre un sistema illuminazione a led integrato.

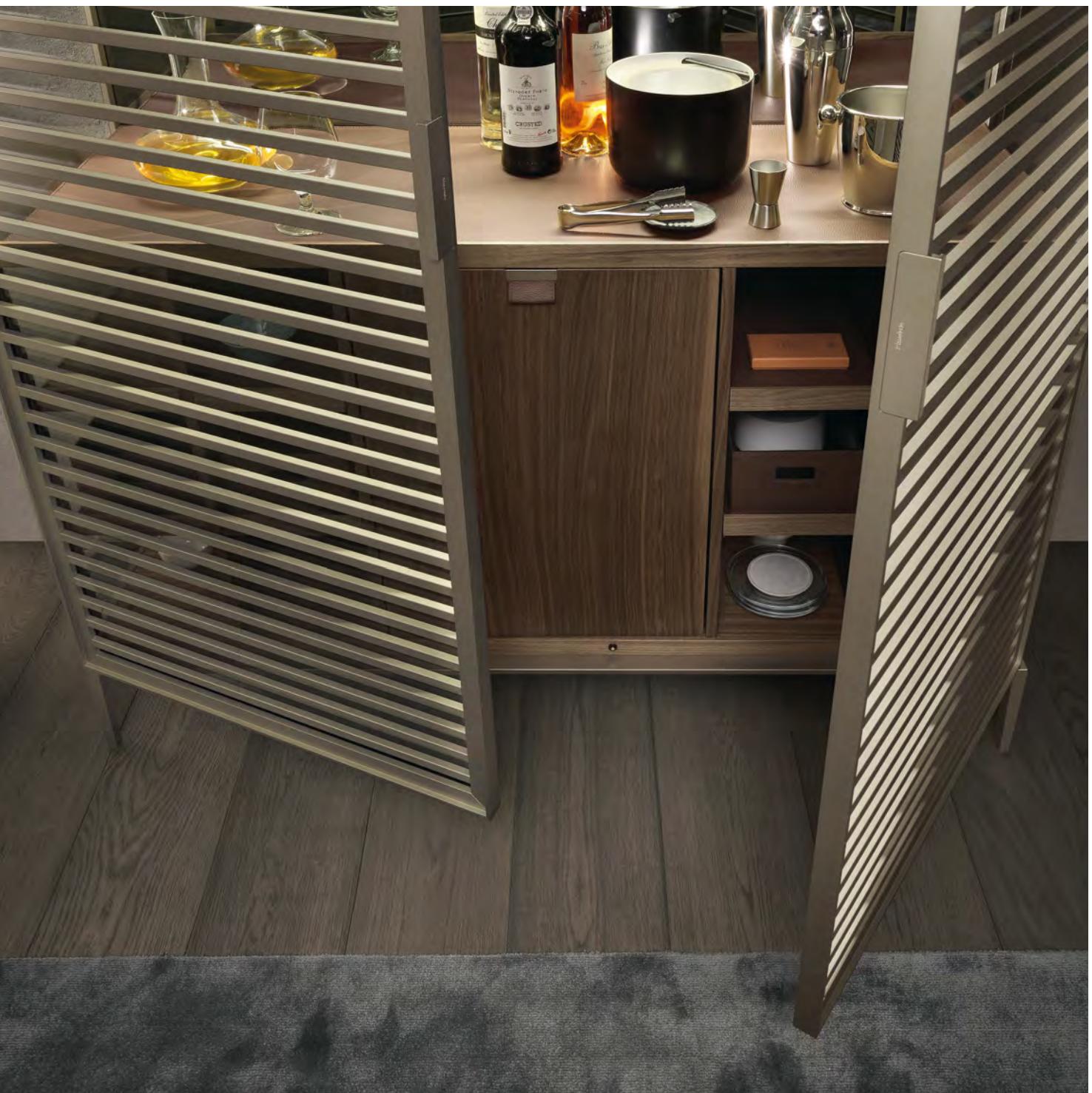
DE Die Barversion von Alambra ist ein Schrank mit einem Kühlschrank im Inneren, der mit offenen Fächern und Türen aus Noce, Rovere Termotrattato und Rovere Nero ausgestattet ist. Die Oberteile, Griffe und Tabletts sind aus Kunstleder in den 8 Rimadesio-Musterfarben erhältlich. Ein integriertes LED-Beleuchtungssystem ist ebenfalls vorgesehen.

FR La version Alambra bar est un meuble avec réfrigérateur intégré, équipé de compartiments ouverts et d'une porte en noce, rovere termotrattato et rovere nero. Les plateaux, poignées et tablettes sont disponibles en similicuir dans les 8 couleurs du nuancier Rimadesio. Un système d'éclairage LED intégré est également prévu.

ES La versión bar Alambra es un mueble con frigorífico interno, equipado con compartimentos abiertos y puertas de madera noce, rovere termotrattato y rovere nero. Los tops, los tiradores y las bandejas están disponibles en símil cuero, en los ocho colores del muestrario de Rimadesio. También se proporciona un sistema de iluminación LED integrado.

RU Барная версия Alambra – это шкаф со встроенным холодильником, оснащенный открытыми отделениями и Дверцей из орехового дерева, термообработанного Или черного дуба. Столешницы, ручки и Лотки предлагаются с отделкой из искусственной кожи в 8 цветовых вариантах Rimadesio. Также предусмотрена встроенная система светодиодного освещения.

汉语 Alambra 版本的酒吧柜内设有冰箱、开放式收纳空间搭配以胡桃木、热处理橡木和黑橡木打造的门扇。台面、把手和托盘以仿真皮革包覆，在 Rimadesio 的样品集中共有 8 种颜色可供选择。除此之外，亦可配置集成 LED 照明系统。



BAR UNIT
Structure: 304 platino
Doors, sides and shelf: 63 grigio trasparente
Back panel: 68 specchio grigio
Top: 137 platino opaco
W 1308 H 1659 D 500



STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



MONETIERE
Structure: 303 bronzo
Glass: 81 riflettente bronzo
Drawers and internal structure: 15 noce
W 1008 H 1553 D 500

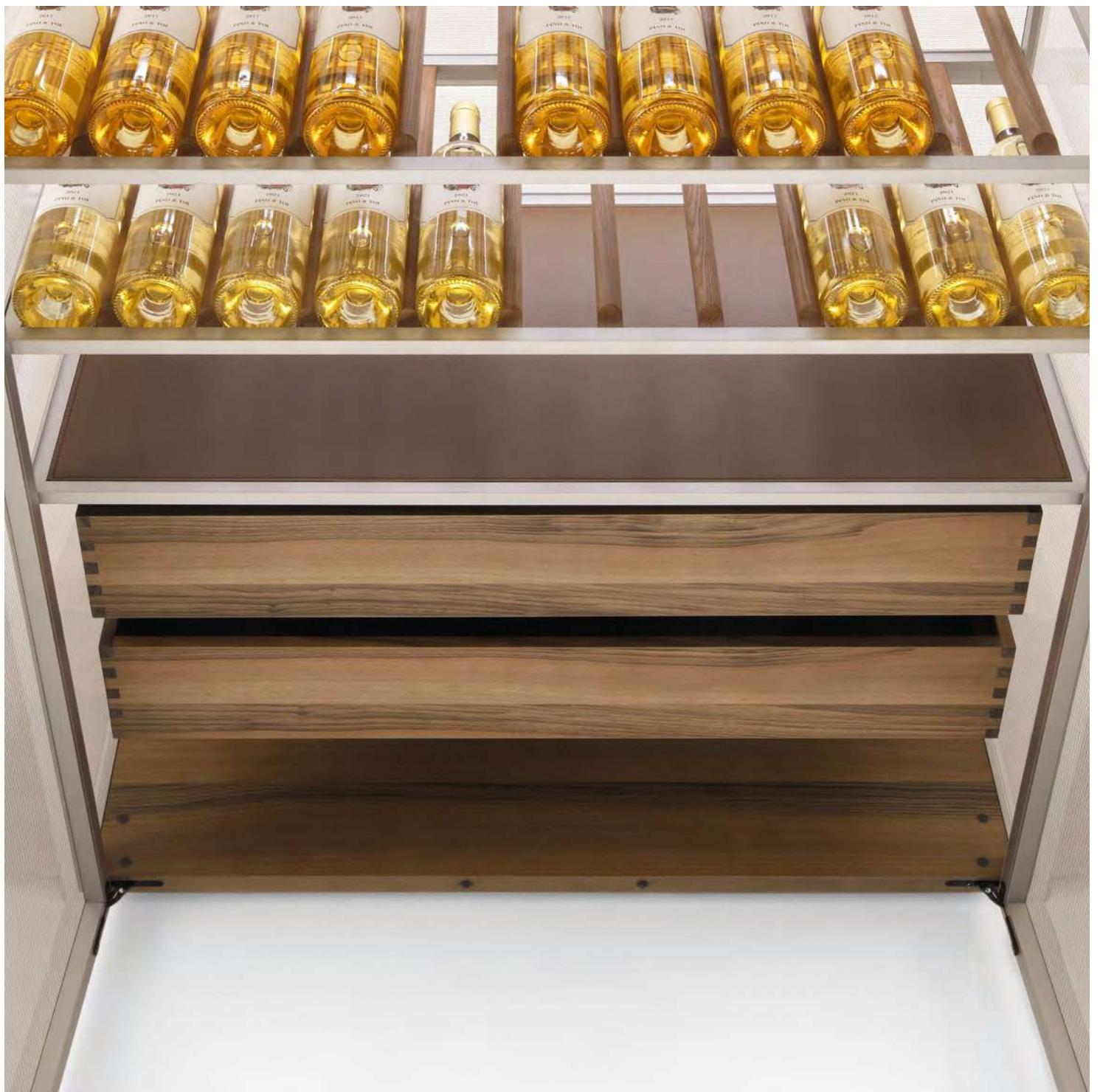


Structure: 13 nero
Doors: 03 acidato grigio
Top: 102 nero opaco
Side and back panels: 64 riflettente grigio
W 2616 H 833 D 500

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



Structure: 14 brown
Glass: 03 acidato grigio
Top: 99 caffè opaco
Drawers: 19 rovere termotrattato
Internal shelf: 63 trasparente grigio
W 2616 H 833 D 500



16

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA

Structure: 304 platinio
Doors, sides and back panels: 08 fibra bronzo
Shelves: 63 grigio trasparente,
synthetic leather 153 castoro
Bottle rack: 15 noce
Drawers and floor base: 15 noce
W 1008 H 1516 D 500

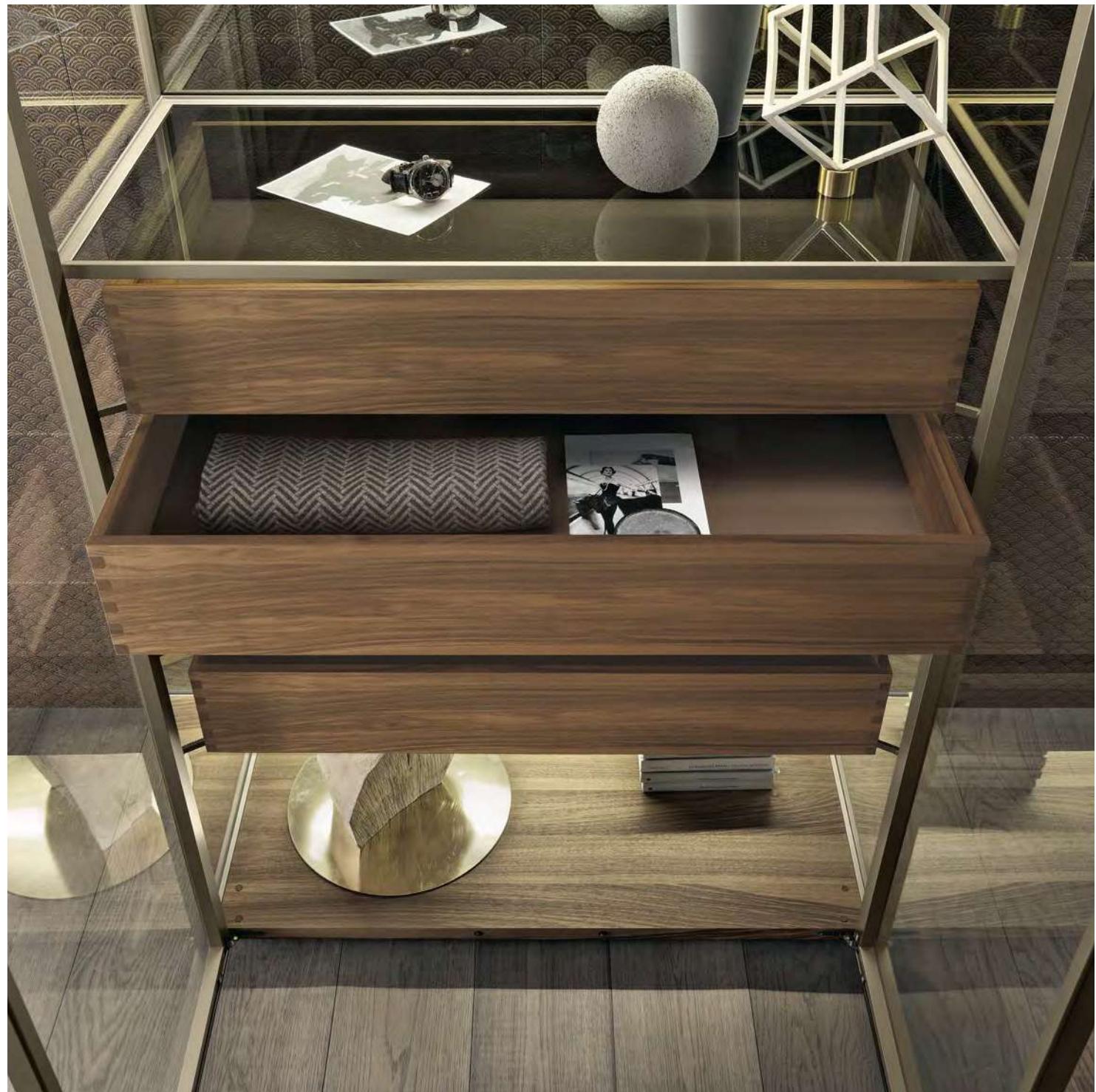


17



18

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



Structure: 304 platino
Doors, sides and back panels: 67 riflettente chiaro
Shelf: 63 grigio trasparente
Drawers and floor base: 15 noce
W 1008 H 1516 D 500

19



Structure: 304 platino
Doors, sides and back panel: 08 fibra bronzo
Shelf: 63 grigio trasparente
Drawers and floor base: 15 noce
W 1008 H 1516 D 500



22

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



Structure: 13 nero
Glass: 63 grigio trasparente
Drawers: 27 rovere nero
Back panel: 73 giallo kashmir lucido
Drawer internal lining: 153 castoro
W 1308 H 1659 D 500

23



24

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



SIDEBOARD WITH TRANSPARENT TOP
AND INTERNAL DRAWERS
Structure: 304 platino
Glass: 63 grigio trasparente
Drawers and base: 15 noce
Drawer internal lining: 153 castoro
W 2016 H 833 D 500

25



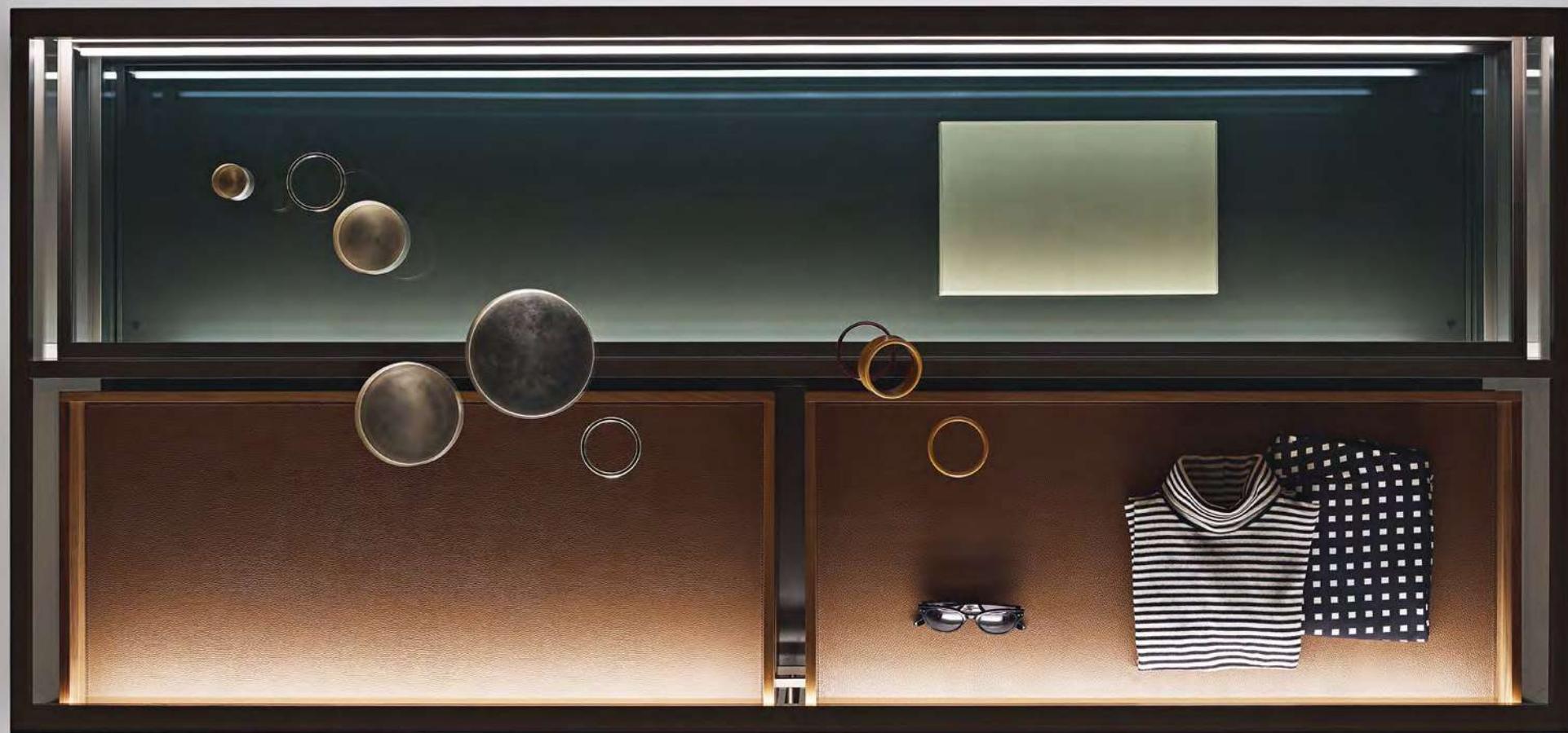
26

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



SIDEBOARD WITH TRANSPARENT TOP
AND INTERNAL SHELF
Structure: 304 platino
Glass: 64 riflettente grigio
Base: 15 noce
Internal shelf: 63 grigio trasparente
W 2016 H 833 D 500

27



ALAMBRA ISOLA
MIDDLE ROOM DISPLAY UNIT
Structure and base: 303 bronzo
Glass: 67 riflettente chiaro
Drawers: 15 noce
Drawer internal lining: 153 castoro
Internal back: 68 specchio grigio
Glass shelves: 63 grigio trasparente
W 2016 H 833 D 939



ALAMBRA ISOLA
MIDDLE ROOM DISPLAY UNIT
Structure and base: 303 bronzo
Glass: 67 riflettente chiaro
Drawers: 15 noce
Drawer internal lining: 153 castoro
Internal back: 68 specchio grigio
Glass shelves: 63 grigio trasparente
W 2016 H 833 D 939

EN Alambra Isola is a free-standing display cabinet specifically designed for bedrooms and retail spaces. The top is available in transparent satin, diamante and glossy or matt lacquered glass; the fittings are in noce wood and synthetic leather. The internal back panel is in grey mirror glass.

IT Alambra isola è un mobile espositore centrostanza appositamente studiato per la zona notte e per gli spazi retail. Il top è disponibile in vetro trasparente satinato, diamante e laccato lucido o opaco; le attrezzature sono in essenza noce e similpelle. Lo schienale interno è in specchio grigio.

DE Alambra isola ist ein speziell für das Schlafzimmer und den Verkaufsraum konzipiertes Möbelstück. Die Oberfläche ist aus transparentem, satiniertem, diamante und glänzend oder matt lackiertem Glas erhältlich; die Beschläge sind aus Noce und Kunstleder. Die Rückwand im Inneren ist aus einem grauen Spiegel gestaltet.

FR Alambra isola est une vitrine autoportante spécialement conçue pour l'espace nuit et les espaces commerciaux. Le plateau est disponible en verre transparent satiné, diamante et laqué brillant ou mat; les équipements sont en bois noce et similicuir. Le fond intérieur est gris réfléchissant.

ES Alambra isla es un mueble expositor independiente diseñado específicamente para dormitorios y espacios comerciales. El top está disponible en cristal transparente satinado, diamante y lacado brillante o mate; el equipamiento está fabricado en madera noce y símil cuero. La parte trasera interior es de espejo gris.

RU Остров из коллекции Alambra – это центральная витрина, специально разработанная для спальни и торговых залов. Столешница доступна в прозрачном сатинированном, бриллиантовом, глянцевом или матовом лакированном стекле; фурнитура – из орехового дерева и кожзаменителя. Внутренняя часть стеновой панели выполнена из серого зеркала.

汉语 Alambra Isola 是一款独立的展示柜，专为卧室和零售空间所设计。台面可采用透明缎面、Diamante、亮面漆和哑光漆等玻璃表面处理；配件材质有胡桃木和仿真皮可供选择。内部背板为灰色镜面。



ALAMBRA ISOLA
MIDDLE ROOM DISPLAY UNIT
Structure and base: 303 bronzo
Glass: 67 riflettente chiaro
Drawers: 15 noce
Drawer internal lining: 153 castoro
Internal back: 68 specchio grigio
Glass shelves: 63 grigio trasparente
W 2016 H 833 D 939



SUSPENDED CABINET WITH FLAP DOOR
Structure: 13 nero
Glass door and sides: 490 trasparente diamante
Back panel: 68 specchio grigio
Internal top: 102 nero opaco
W 1603 H 386 D 316

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA

In this photo
Shelf: Eos
Suspended cabinet: Self plan
Coffee table: Tray
Sliding door: Stripe



36

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



SUSPENDED CABINET WITH FLAP DOOR
Structure: 13 nero
Glass door and sides: 490 trasparente diamante
Back panel: 68 specchio grigio
Internal top: 102 nero opaco
W 1603 H 386 D 316

In this photo
Shelf: Eos

37



SUSPENDED CABINET WITH FLAP DOOR
Structure: 303 bronzo
Door, sides and top: 67 riflettente chiaro
Internal top: 303 bronzo lucido
Back panel: 68 specchio grigio
W 1538 H 386 D 316

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA

EN The suspended cabinet is equipped with an exclusive invisible mechanism for the opening of the flap door, specifically designed for this refined wall version, the result of Rimadesio's technological research. The led lighting system of latest generation is embedded in the horizontal aluminum profiles.

IT La vetrina pensile è dotata di un esclusivo meccanismo invisibile per l'apertura dell'anta ribalta, specificatamente progettato per questa raffinata versione a parete, frutto della ricerca tecnologica Rimadesio. L'illuminazione led di ultima generazione è incassata nei profili orizzontali in alluminio.

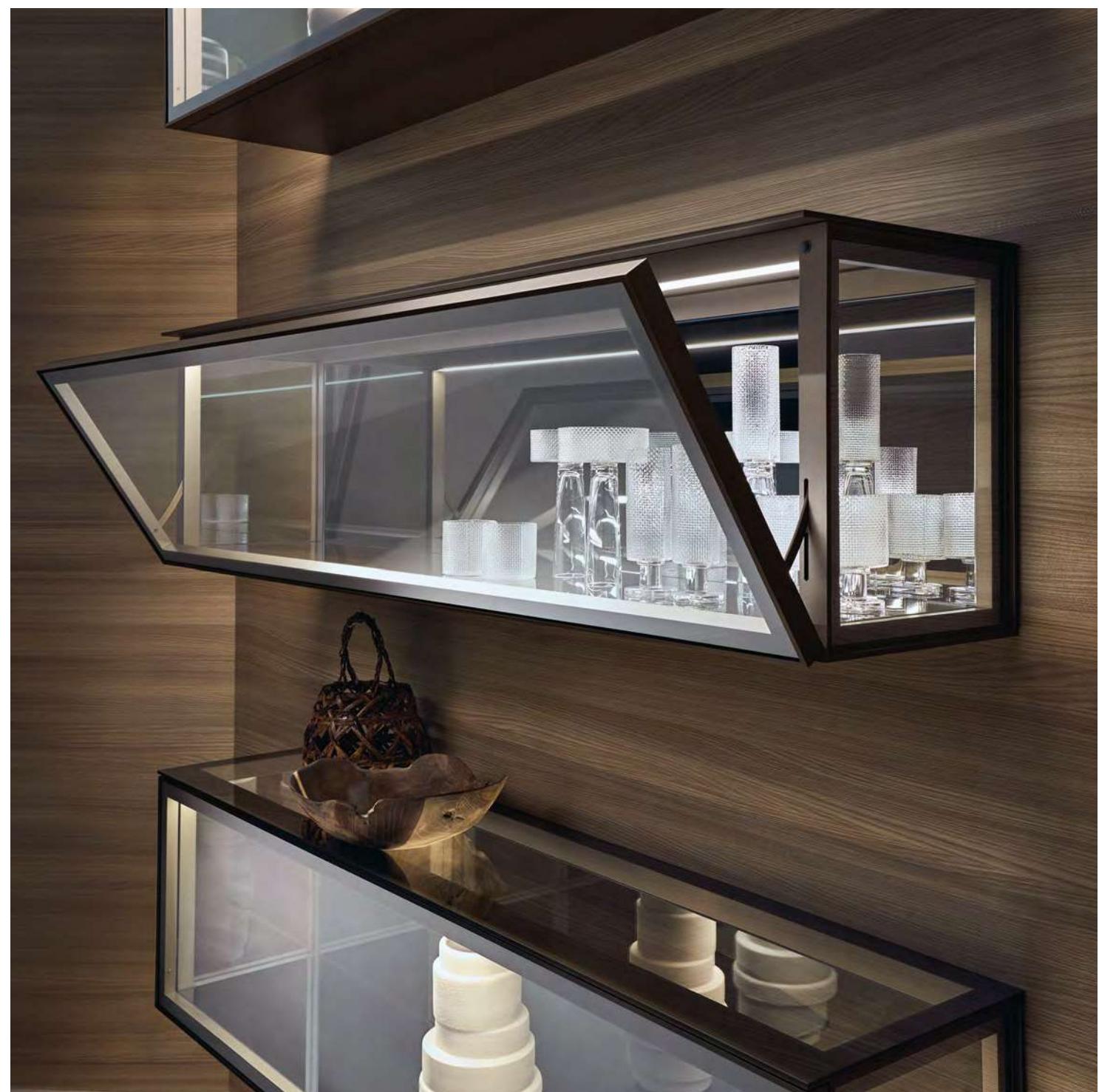
DE Die Hängevitrine ist mit einem exklusiven unsichtbaren Mechanismus für das Öffnen der Klapptür ausgestattet. Letzterer ist das Ergebnis der technologischen Forschung Rimadesios, das speziell für diese raffinierte Wandversion ausgelegt ist. Die Led-Beleuchtung der neuesten Generation ist in die horizontalen Aluminiumprofile eingebettet.

FR La vitrine suspendue est équipée d'un exclusif mécanisme invisible pour l'ouverture de la porte abattante, spécialement conçu pour cette version murale raffinée, comme résultat de la recherche technologique Rimadesio. L'éclairage led de dernière génération est intégré dans les profilés horizontaux en aluminium.

ES La vitrina colgante está equipada de un exclusivo mecanismo invisible para la apertura de la puerta abatible, específicamente diseñado para esta versión refinada a pared, resultado de la investigación tecnológica de Rimadesio. La iluminación led de última generación está integrada en los perfiles horizontales en aluminio.

RU Настенная витрина оснащена эксклюзивным невидимым механизмом открывания откидной дверцы, специально разработанным для этой изысканной версии, являющейся результатом технологических исследований Rimadesio. Современное светодиодное освещение встроено в горизонтальные алюминиевые профили.

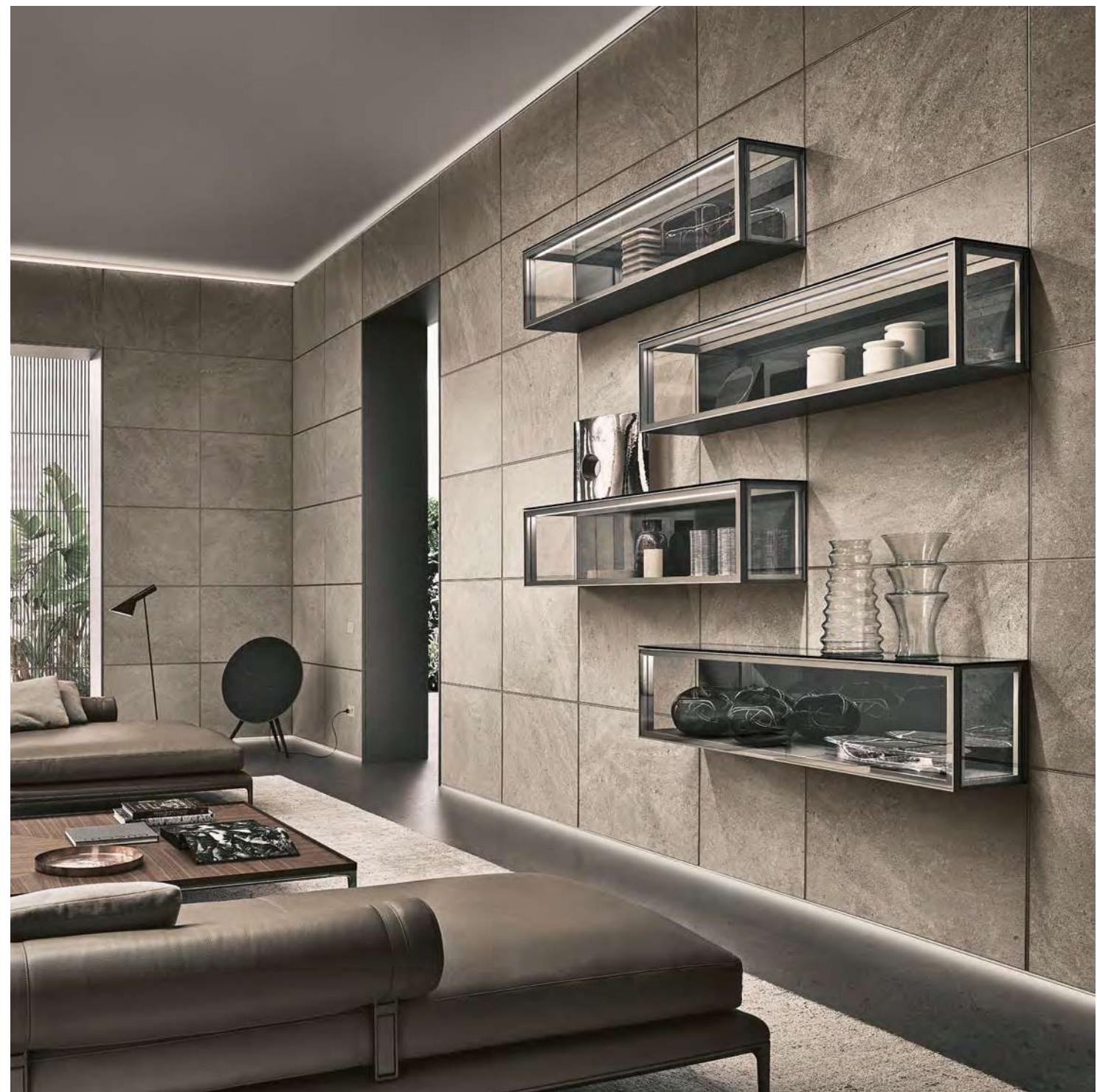
汉语 壁挂式玻璃展示柜配备独家的隐形翻门开启装置，该装置是Rimadesio 的技术研究成果，专为这款精致的壁挂款式而设计，更 最新一代的 LED照明装置嵌入呈水平的铝合金轮廓中。



SUSPENDED CABINET WITH FLAP DOOR
Structure: 303 bronzo
Door, sides and top: 67 riflettente chiaro
Internal top: 303 bronzo lucido
Back panel: 68 specchio grigio
W 1538 H 386 D 316



STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



SUSPENDED CABINET WITH FLAP DOOR
Structure: 304 platino
Door, sides and top: 67 riflettente chiaro
Internal top: 137 platino opaco
Back panel: 68 specchio grigio
W 1603 H 386 D 316

In this photo
Wall panelling system: Modulor
Coffee table: Tray



SUSPENDED CABINET WITH HINGED DOOR
Structure: 303 bronzo
Door and side panels glass: 67 riflettente chiaro
Back panel: 68 specchio grigio
Shelves: 63 grigio trasparente
Internal drawer: 15 noce
Synthetic leather for top and drawer lining: 153 castoro
W 424 H 1604 D 338

STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA

In this photo
Wall panelling system: Modulor
Table: Manta



46

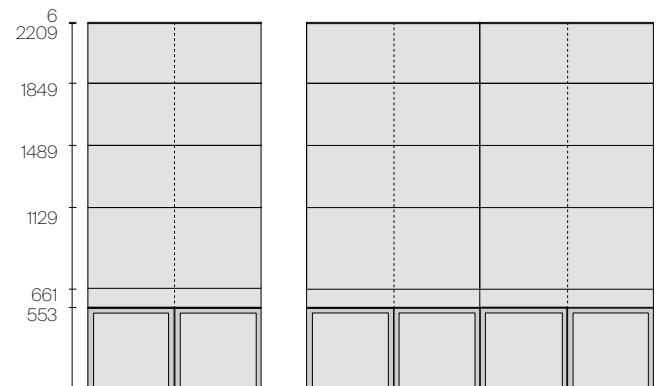
STORAGE UNIT SYSTEMS / ALAMBRA



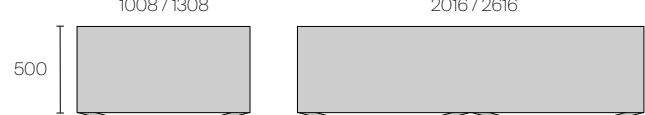
SUSPENDED CABINET WITH HINGED DOOR
Structure: 303 bronzo
Door and side panels glass: 67 riflettente chiaro
Back panel: 68 specchio grigio
Shelves: 63 grigio trasparente
Internal drawer: 15 noce
Synthetic leather for top and drawer lining: 153 castoro
W 424 H 1604 D 338

47

Version with floor base



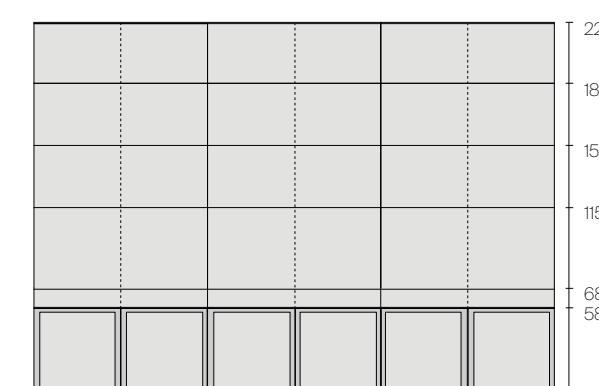
1008 / 1308 2016 / 2616 3024



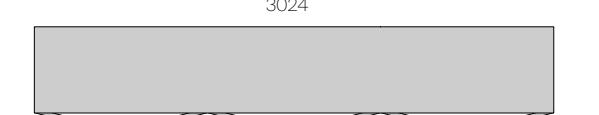
1008 / 1308 2016 / 2616



1008 / 1308 2016 / 2616



1008 / 1308 2016 / 2616 3024



1008 / 1308 2016 / 2616



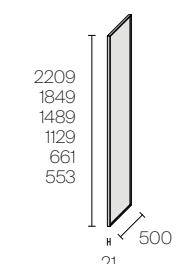
1008 / 1308 2016 / 2616

2236*
*Height 2236
is only available for
doors W 500

580 688 1156 1516 1876 2209

COMPONENTS AND ACCESSORIES

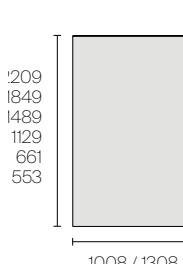
Side panel in tempered glass with aluminum frame



21

500

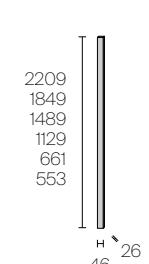
Glass back panel



21

1008 / 1308

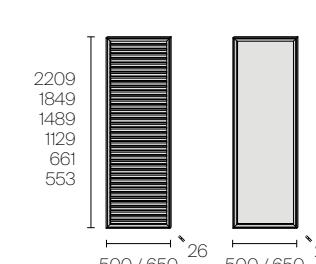
Central upright in extruded aluminum



26

46

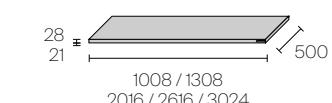
Glass door with or without crosspieces



500 / 650

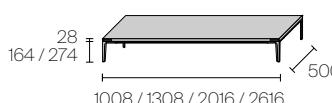
26

Wooden floor base



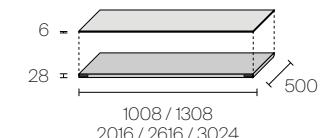
1008 / 1308
2016 / 2616 / 3024

Base with legs H 164 or H 274



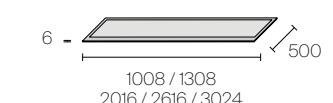
1008 / 1308 / 2016 / 2616

Wooden and mat lacquered glass top



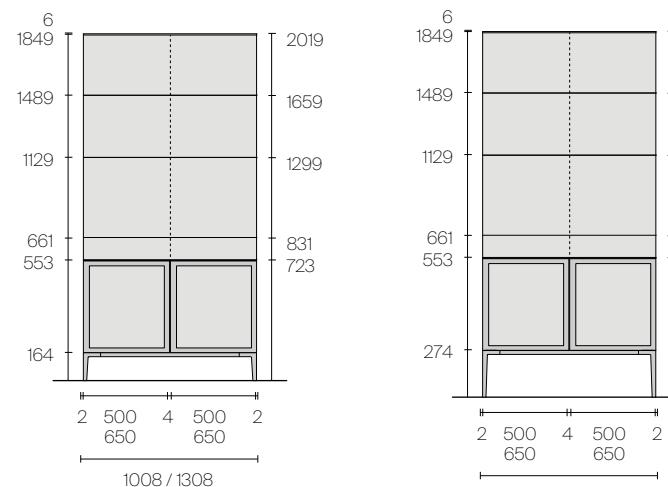
1008 / 1308
2016 / 2616 / 3024

Glass top



1008 / 1308
2016 / 2616 / 3024

Version with legs



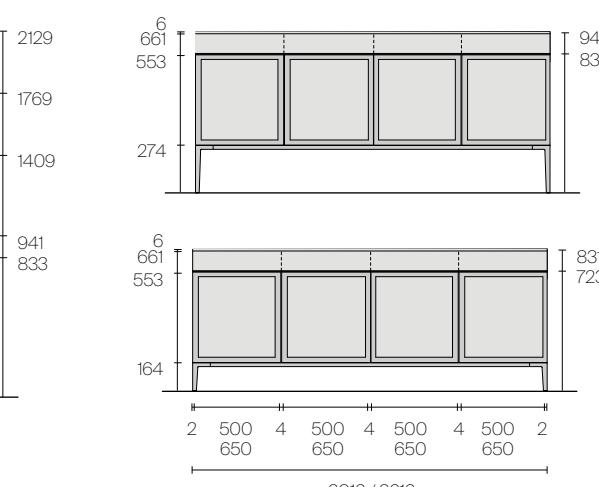
1008 / 1308 2016 / 2616



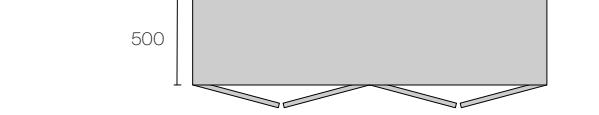
1008 / 1308 2016 / 2616



1008 / 1308 2016 / 2616



1008 / 1308 2016 / 2616

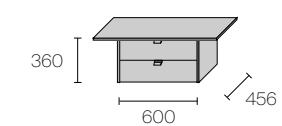


1008 / 1308 2016 / 2616

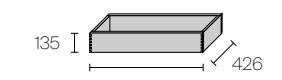


1008 / 1308 2016 / 2616

Wooden drawer unit on base



Suspended drawer

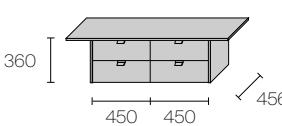


Led lighting for wooden top, glass shelf, suspended unit and bottle rack

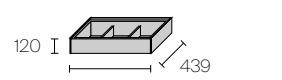


961 / 1261

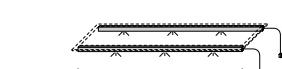
Suspended wooden drawer units



Wooden undertop drawer

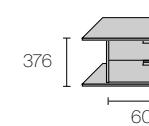


Front and back led lighting for glass top

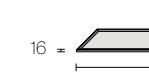


1008 / 1308

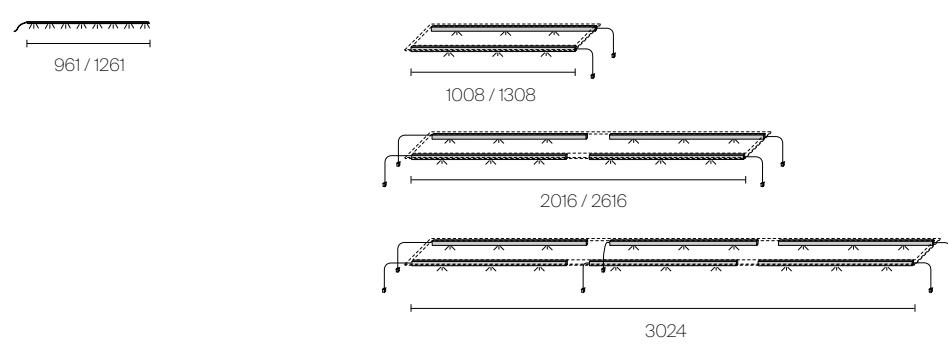
Internal glass shelf



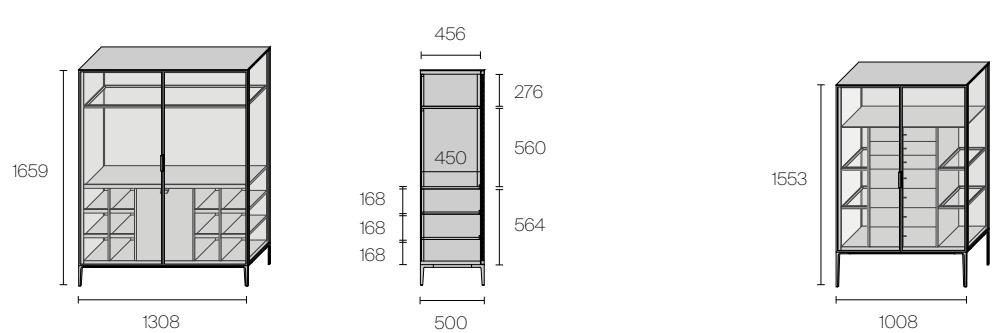
Bottle rack



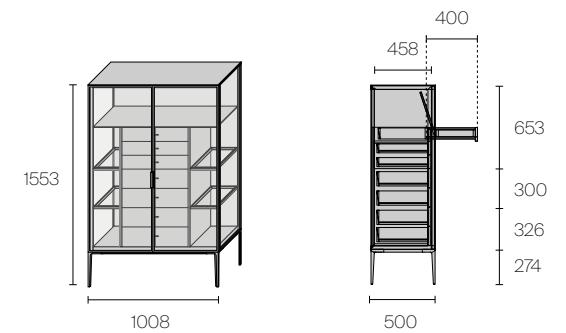
961



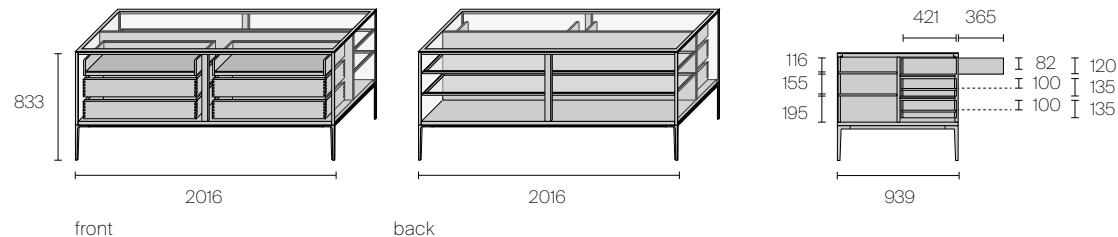
Fridge bar unit



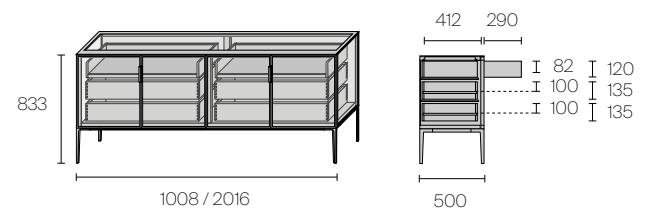
Monetiere



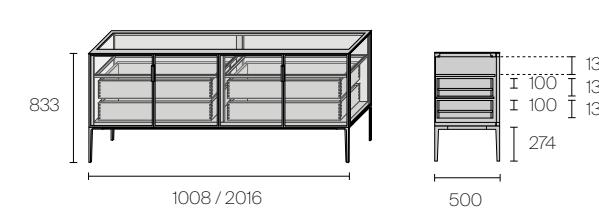
Isola: middle room display unit with glass top



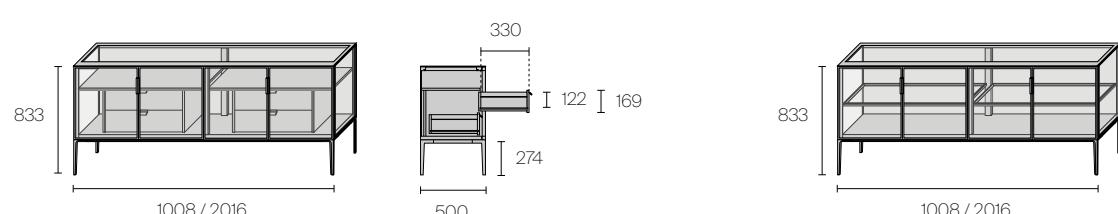
Case sideboard with suspended tray and drawers



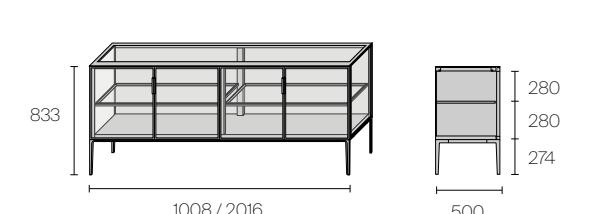
Case sideboard with suspended shelf and drawers



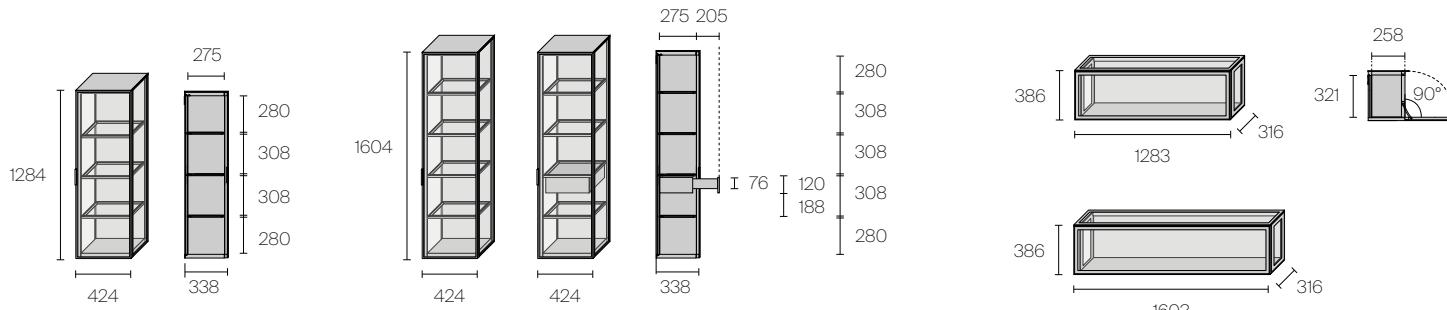
Case sideboard with drawer unit on base



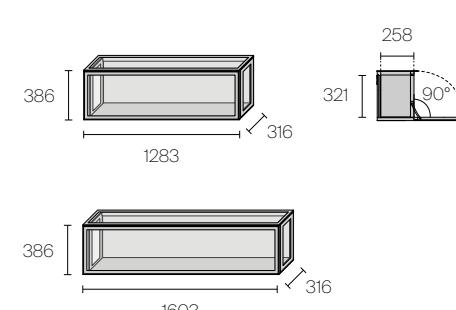
Case sideboard with shelf



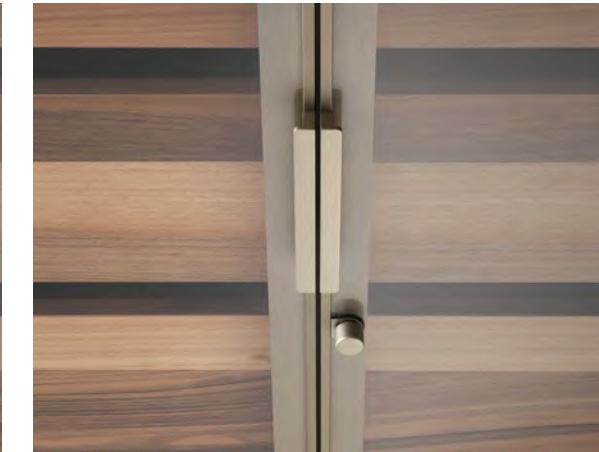
Suspended glass cabinet with hinged door



Suspended glass cabinet with flap door



EXCLUSIVE TECHNICAL DETAILS



3. Glass door



TECHNICAL DESCRIPTION

EN Alambra is a double-sided system in aluminium and glass with top, cabinets and base in wood available in three varieties: noce, rovere termotrattato and rovere nero. Alternatively, the top can be made of transparent glass. The structure is available in brown, nero, platino and bronzo aluminium. The doors, sides, back panels and shelves are made of tempered glass.

FR Alambra est un système double face en aluminium et verre avec plateau, éléments de rangement et base en bois, disponible en trois essences: noce, rovere termotrattato et rovere nero. Le dessus peut aussi être réalisé en verre transparent. La structure est disponible en aluminium brown, nero, platino et bronzo. Les portes, côtés, fonds et étagères sont en verre trempé.

ES Alambra es un sistema a doble cara de aluminio y vidrio con top, contenedores y base de madera disponible en tres maderas: noce, rovere termoestimado y rovere nero.

El top también puede ser de cristal transparente.

La estructura está disponible en aluminio brown, nero, platino y bronzo. Ante, spalle, schienali e ripiani

son realizados en vidrio templado.

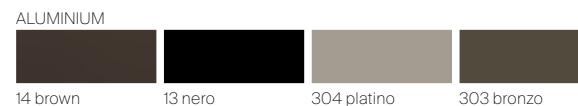
DE Alambra ist ein beidseitiges System aus Aluminium und Glas mit einer Holzplatte, Behältern und einem Sockel, der in drei Holzarten erhältlich ist: Noce, Rovere Termotratto und Rovere Nero. Die Oberseite ist alternativ aus transparentem Glas gefertigt. Das Gestell ist in Brown, Nero, Platino und Bronzo Aluminium erhältlich. Türblätter, Rückwände und Einlegeböden sind aus gehärtetem Glas gefertigt.

RU Alambra – это двусторонняя система из алюминия и стекла с деревянной столешницей, ящиками для хранения и цоколем из трех пород дерева: ореха, черного дуба и термообработанного дуба. В качестве альтернативы верхняя часть может быть выполнена из прозрачного стекла. Конструкция доступна из алюминия коричневого, черного, платинового и бронзового цвета. Дверцы, стекловые панели и полки выполнены из закаленного стекла.

汉语 Alambra 是一款采用铝合金和玻璃材质打造的双面设计系统，其包含台面、收纳空间和以木材打造的底座，有三种木材可供选择：胡桃木、黑橡木和热处理橡木。台面亦能以透明玻璃制作。柜体材质有棕、黑、铂金和黄铜色的铝合金可供选择。门片、侧板、背板和层板采用钢化玻璃打造。

FINISHINGS

Structure



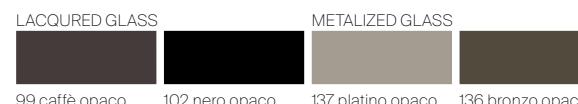
Base, internal equipment



Undertop drawer, internal drawer, accessories



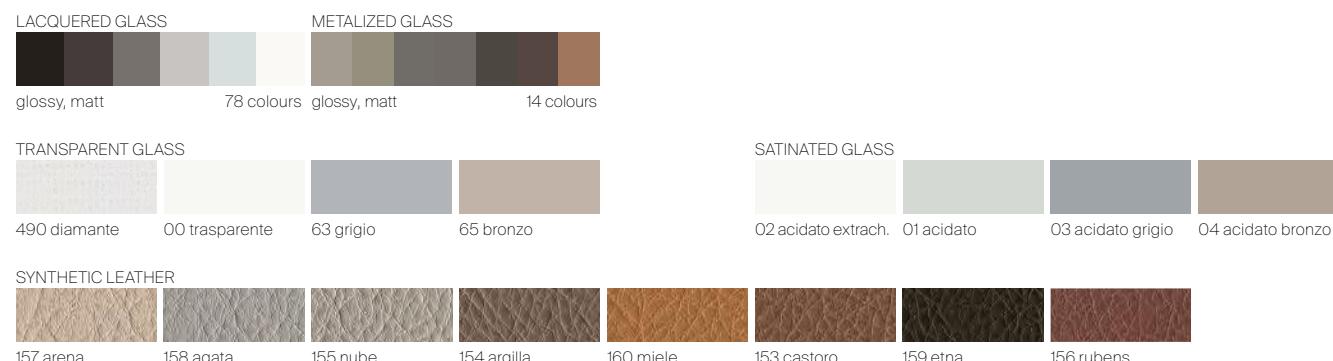
Glass and wooden top



Glass top



Internal shelf



Back panel



DIAMANTE GLASS



MESH GLASS



TRANSPARENT GLASS



SATINATED GLASS



NEUTRAL GLASS



Doors and side panels



DIAMANTE GLASS



TRANSPARENT GLASS

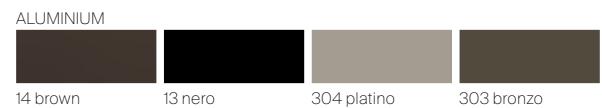


SATINATED GLASS

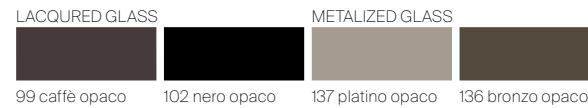


* not available for door with crosspieces

Structure



Glass and wooden top



WOOD



Glass top



TRANSPARENT GLASS



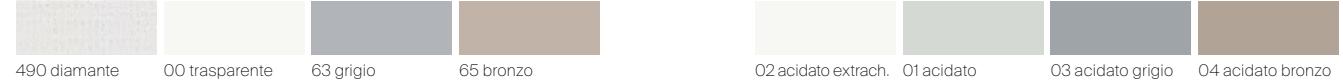
SATINATED GLASS



Internal shelf



TRANSPARENT GLASS



SYNTHETIC LEATHER



Internal drawer unit



Internal drawer



Back panel



DIAMANTE GLASS



MESH GLASS



TRANSPARENT GLASS



SATINATED GLASS



Doors and side panels



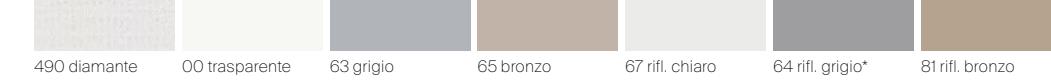
DIAMANTE GLASS



MESH GLASS*



TRANSPARENT GLASS



SATINATED GLASS



* not available for door with crosspieces

Structure



Drawer



Drawer internal lining



Isola side panels and top



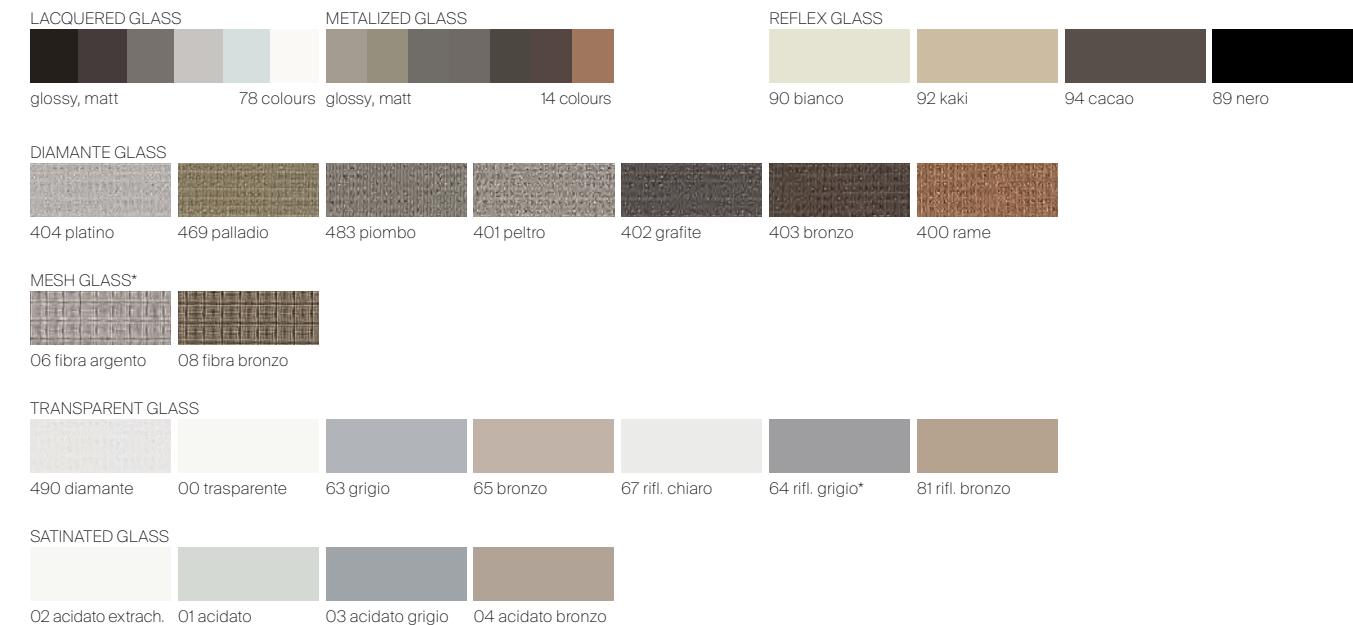
Isola shelves



Isola back panel

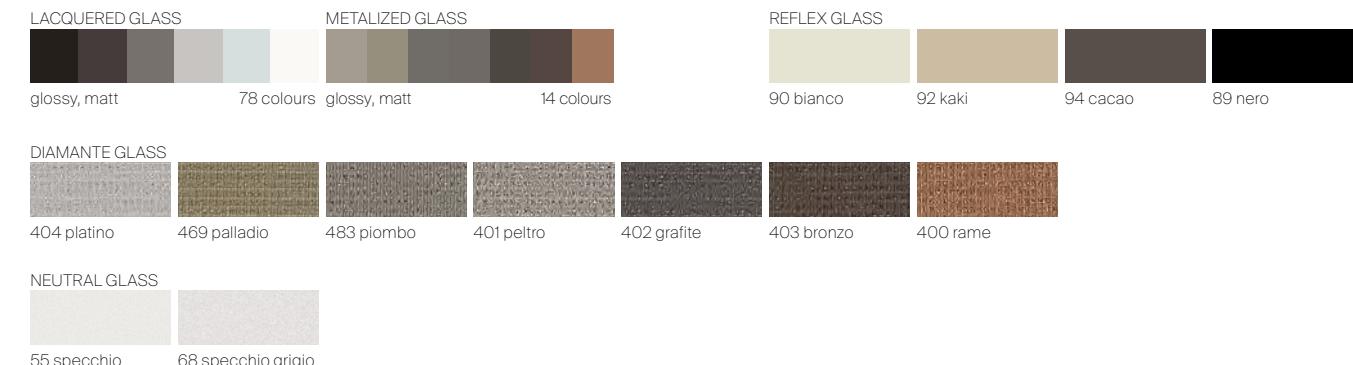


Cabinet doors and side panels

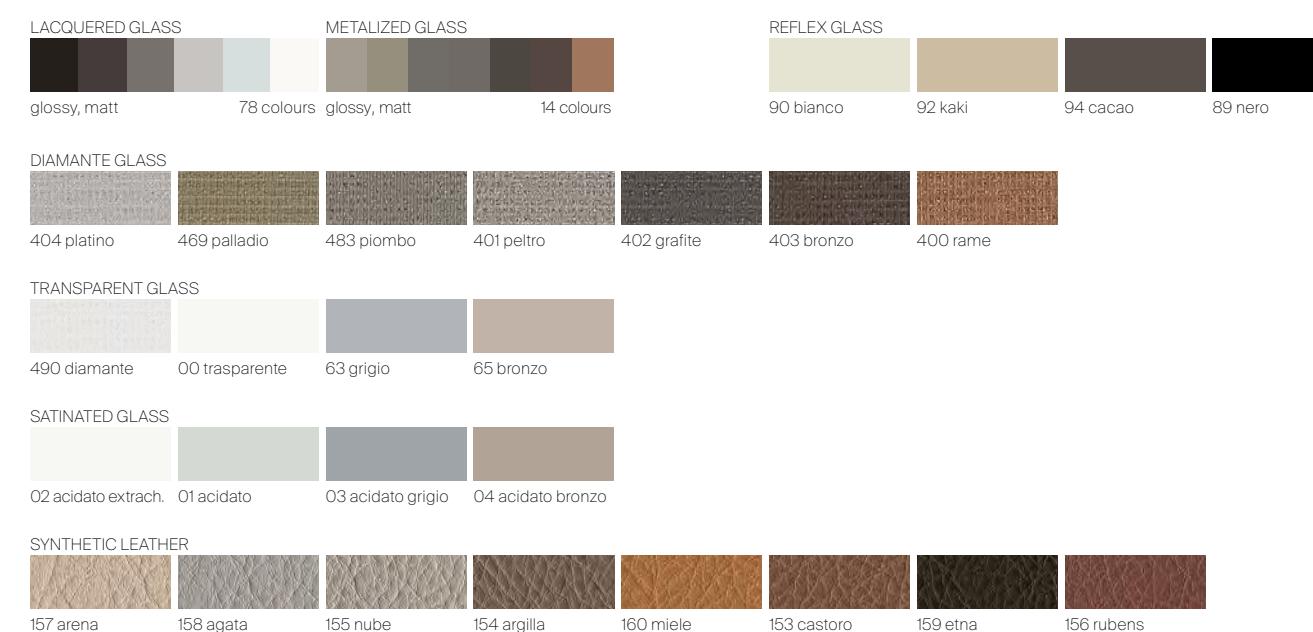


* not available for door with crosspieces

Cabinet back panel



Cabinet shelves



QUALITY AS THE MAIN PURPOSE, ALWAYS AND IN EVERY ASPECT. WITH THIS MISSION RIMADESIO IS CONSTANTLY SEARCHING FOR SOLUTIONS TO IMPROVE ITS OWN ECOLOGICAL STANDARDS.

OBJECTIVE OBTAINED THANKS TO THE USE OF PRECIOUS AND RECYCLABLE MATERIALS, TO THE ABSENCE OF SUBSTANCES THAT CAN BE TOXIC TO HUMANS OR HARMFUL TO THE ENVIRONMENT IN EVERY PHASE OF THE PRODUCTIVE PROCESS, TO THE USE OF TECHNOLOGY AND EVOLVED MACHINERY, POWERED BY CLEAN ENERGY DERIVED FROM PHOTOVOLTAIC SYSTEMS, INSTALLED ON THE GIUSSANO HEADQUARTERS ROOF.

ALUMINIUM, GLASS, WOOD: FULLY RECYCLABLE AND PARTLY ALREADY RECYCLED MATERIALS.

PROOFS OF A REINFORCED GREEN DNA AND WIDE COHERENCE, SIGNALS OF A CONTINUOUS RESEARCH AND A GLANCE TOWARDS THE FUTURE, THAT TAKES SHAPE IN THE TECHNOLOGICAL INNOVATION OF SYSTEMS, DOORS AND FURNITURE, MADE WITH THE AWARENESS OF WANTING TO ENTRUST HUMANS ONLY WITH HIGH VALUE-ADDED ACTIVITIES.

EXCELLENCE SUSTAINABILITY PROJECT

IT Perseguire la qualità, sempre, sotto tutti gli aspetti. Con questa mission Rimadesio ricerca costantemente soluzioni volte a migliorare i propri standard qualitativi ecologici. Obiettivo ottenuto sinergicamente, grazie all'utilizzo di materiali preziosi e riciclabili, all'assenza di sostanze tossiche per l'uomo e nocive per l'ambiente in ogni fase del processo produttivo, all'impiego di tecnologie e macchinari evoluti alimentati con energia pulita proveniente da impianti fotovoltaici, installati sulla copertura dell'headquarter di Giussano. Alluminio, vetro, legno, materiali totalmente riciclabili e in parte già riciclati, ma anche le vernici prive di solventi di Ecolorsistem e i sistemi di imballaggio ecologici. Testimonianze di un dna green consolidato e di una coerenza trasversale, segnali di una continua attività di ricerca e di uno sguardo sempre proteso al futuro che si declina nell'innovazione tecnologica di sistemi, porte ed arredi, realizzati con la consapevolezza di voler affidare all'uomo solo attività dall'alto valore aggiunto.

DE Stets um Qualität bemüht, und zwar in allen Bereichen. Mit dieser Mission im Blick sucht Rimadesio laufend nach Lösungen, um seine ökologischen Qualitätsstandards zu verbessern. Dieses Ziel wurde dank der Verwendung wertvoller und wiederverwertbarer Materialien, dem Verzicht auf für den Menschen giftige und umweltschädliche Stoffe in jeder Phase des Produktionsprozesses und dem Einsatz fortschrittlicher Technologien und Maschinen, die mit sauberer Energie aus den auf dem Dach des Giussano-Hauptsitzes installierten Photovoltaikanlagen betrieben werden, synergisch erreicht. Aluminium, Glas, Holz, vollständig recycelbare und teilweise bereits recycelte Materialien, aber auch die lösungsmittelfreien Farben von Ecolorsistem und umweltfreundliche Verpackungssysteme. Ein Zeugnis einer fundierten grünen DNA und einer transversalen Kohärenz, Zeichen einer kontinuierlichen Forschungstätigkeit und eines stets in die Zukunft gerichteten Blicks, der sich in der technologischen Innovation von Systemen, Türen und Einrichtungsgegenständen ausdrückt, die in dem Bewusstsein realisiert werden, den Menschen nur Tätigkeiten mit hohem Mehrwert anzuvertrauen.

FR Poursuivre la qualité, toujours, et à tous les égards. Avec cette mission Rimadesio recherche constamment de solutions au fin d'améliorer ses normes de qualité écologique. Objectif atteint, grâce à l'utilisation de matériaux précieux et recyclables, l'absence à chaque étape de la production de substances toxiques nocives pour l'homme et l'environnement, l'utilisation de technologies et des machines avancées alimentées par l'énergie solaire après l'installation sur le toit de l'usine à Giussano de systèmes photovoltaïques. Aluminium, verre, bois, des matériaux entièrement recyclables et déjà en partie recyclés, mais aussi peinture Ecolorsistem sans solvants et systèmes d'emballage respectueux de l'environnement. Témoignages d'un adn "vert" consolidé et d'une cohérence transversale, signes de recherche continue et d'une tendance à regarder en avant, qui correspond bien à l'innovation technologique des systèmes, des portes et des meubles, réalisés avec la conscience que l'apport de l'homme dans la production ne peut qu'avoir une valeur ajoutée.

ES Perseguir la calidad, siempre, en todos los aspectos. Con esta misión Rimadesio busca constantemente soluciones destinadas a mejorar sus estándares de calidad ecológica. Objetivo conseguido sinéricamente, gracias al uso de materiales preciosos y reciclables, a la ausencia de sustancias tóxicas para los seres humanos y nocivas para el medio ambiente en cada etapa del proceso de producción, al uso de tecnologías y máquinas avanzadas alimentadas por energía limpia a partir de sistemas fotovoltaicos, instalados en la cobertura del headquarter de Giussano. Aluminio, cristal, madera, materiales completamente reciclables y, en parte, ya reciclados, sino también las pinturas Ecolorsistem libres de disolventes y los sistemas de embalaje ecológicos. Testimonios de un adn green consolidado y una coherencia transversal, señales de una continua investigación y de una vista siempre tendida al futuro que se declina en la innovación tecnológica de sistemas, puertas y muebles, realizados con el conocimiento que desea confiar al hombre sólo actividades de alto valor añadido.

RU Обеспечение качества всегда и во всем. И, в том числе, для достижения этой цели Компания Rimadesio находится в постоянном поиске решений, направленных на улучшение экологических стандартов качества. Эта цель была достигнута благодаря использованию на каждом этапе производственного процесса ценных материалов, пригодных для вторичной переработки, отсутствию токсичных для человека и вредных для окружающей среды веществ, а также благодаря внедрению передовых технологий и оборудования, работающего на чистой энергии от фотоэлектрических систем, установленных на крыше штаб-квартиры компании в г. Джуссано. Компания использует такие материалы, как алюминий, стекло, дерево – полностью перерабатываемые и уже частично переработанные материалы, краски Ecolorsistem, не содержащие растворителей, а также экологически упаковку. Свидетельство консолидированной экологичности и непрерывной последовательности, исследовательской деятельности и взгляда, всегда устремленного в будущее, что выражается в технологических инновациях систем, дверей и мебели, произведенных с осознанием того, что человеку стоит поручать только деятельность с высокой добавленной стоимостью.

汉语 至始至终追求全方位的卓越品质。Rimadesio 肩负使命，不断探寻精进生态质量标准的解决方案。品牌目标之达成有赖于珍贵的可回收材料，该材料在所有制造阶段皆不会产生危害人体和环境之有毒物质，同时结合业界前沿的技术以及先进机械装置；而位于朱塞诺 (Giussano) 品牌总部建筑屋顶上的光伏发电设备为上述之机械装置供给干净的能源。除了可完全回收和已部分回收的铝材、玻璃、木材等材料之外，还有环保色彩系统 (Ecolorsistem) 的无溶剂涂料和生态环保型包装。深植的绿色DNA、跨领域的协同性、持续的研究工作以及具前瞻性的未来展望皆体现在家具系统、各式门类和家具配件的技术创新上，其本着信赖人类才能胜任高附加价值活动的意念研发而成。

TEMPERED GLASSES
Single tempered glasses cooked at a temperature of 650 °C. Mechanical resistance 5 times superior in comparison to a normal glass. In case of breaking it crumbles in harmless tiny fragments. In accordance with the UNI EN 12150, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules with reference to the security of glasses for decoration purposes.

VETRI TEMPERATI
Vetri singoli, sottoposti al trattamento della tempra ovvero ad una cottura alla temperatura di 650 °C. Resistenza meccanica 5 volte superiore rispetto ad un vetro normale. In caso di rottura si sbriciola in minuti frammenti inoffensivi. Conforme alle norme UNI EN 12150, UNI 7697 e UNI EN 12600 in materia di sicurezza per i vetri d'arredamento.

LAMINATED GLASSES
Double glasses. Between the two glasses a thin plastic film is inserted. Transparent and invisible, it perfectly sticks to both surfaces. Both surfaces are perfectly smooth. Resistance to breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules. The plastic film withholds the fragments in case of breaking.

GLASS WITH METAL NET AND MESH
Double laminated glasses. Between the two extra-clear glasses and two thin plastic films a micronet fabric is inserted. Through a sophisticated process a metal layer is applied on the fabric, thus creating a characteristic effect of semi transparency. The reflections of the light on the surface of the metallic net are provided by using an extra-clear float glass, which allows maximum transparency and high light transmissions, thanks to the low content of iron oxides. Following the process of hot stratification, the fabric might show minor wave effect, which give the material its characteristic material and natural look.

ECOLORSYSTEM LACQUERED GLASSES
Ecolorsystem is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquered glass collection in glossy and matt finishing. Ecological colours produced using exclusively water paints of latest generation, cooked at 110 °C. A production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle. Corrosion resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard. Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard. The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity. The thickness of the glass creates an exclusive "depth" effect.

TEMPERIERTES GLAS
Einzelgläser, die einer Härtungsbehandlung oder einer Kochtemperatur von 650 °C unterzogen wurden. Mechanische Beständigkeit 5 mal höher als bei normalem Glas. Im Bruchfall zerbröckeln harmlose Bruchstücke in Minuten. Entspricht den Normen UNI EN 12150, UNI 7697 und UNI EN 12600 für die Sicherheit von Möbelgläsern.

VERRES TREMPÉS
Verres simples, soumis au traitement de trempe et donc à une température de cuisson de 650 °C. Résistance mécanique 5 fois supérieure à celle du verre normal. En cas de rupture, des fragments inoffensifs s'éffritent en quelques minutes. Conforme aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 pour la sécurité des verres pour les meubles.

VERRES STRATIFIÉS
Double verres. Entre les deux verres se trouve une fine pellicule de matière plastique, transparente et invisible, qui adhère complètement aux deux surfaces. Entram le superfici sono perfettamente lisce. Resistenza alla rottura conforme alle norme UNI EN ISO 12543, UNI 7697 e UNI EN 12600. La pellicola di materiale plastico in caso di rottura trattiene i frammenti.

VETRI STRATIFICATI RETE, MAGLIA E FIBRA

SCHICHTGLAS MIT METALLNETZ, GLASGITTER UND FASER

Vetri doppi stratificati. Tra i due vetri extra-chiaro e le due sottili pellicole in materiale plastico, è inserito un tessuto in microne re sul quale, tramite un sofisticato processo di materizzazione, viene depositato uno strato metallico che crea un caratteristico effetto di semitransparenza. Le riflessioni della luce sulla superficie della rete metallizzata sono ottenute con l'utilizzo del vetro float extrachiaro che, grazie al basso contenuto di ossidi di ferro, garantisce la massima trasparenza e un'elevata trasmissione luminosa. Il tessuto, a seguito del processo di stratifica a caldo, può presentare delle leggere ondulazioni che conferiscono al materiale il suo caratteristico aspetto materico e naturale.

VERRE FEUILLETÉ AVEC NET, MAILLE ET FIBRA

SCHICHTGLAS MIT METALLNETZ, GLASGITTER UND FASER

Hierbei handelt es sich um Doppel-schichtgläser. Zwischen den zwei Extra-light-Glasscheiben und den beiden unsichtbaren Plastikfolien wird ein Metallnetz eingesetzt. Das kreiert einen besonderen halbtransparenten Effekt.

Der Wiederschein des Lichtes auf der Oberfläche des Metallnetzes wird durch die Verwendung von Extralight Float Glas erzielt. Dank eines kleinen Anteils von Eisenoxid haben wir die maximale Lichtdurchlässigkeit und eine sehr hohe Lichtübertragung erzielen können. Das Netz kann nach dem unter Hitze durchgeführten Schichtungsverfahren leichte Wellen aufweisen, was dem Material ein natürliches Aussehen verleiht.

VERRES LAQUÉS ECOLORSYSTEM

Ecolorsystem è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di vetri laccati Rimadesio, disponibili in finitura lucida e opaca. Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110°C. Una

tecnologia produttiva all'avanguardia nell'ambito del vetro, con impianti interni totalmente robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.

Resistenza alla corrosione conforme alla norma UNI EN ISO 9227. Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità".

VERRES TREMPÉS

Verres simples, soumis au traitement de trempe et donc à une température de cuisson de 650 °C. Résistance mécanique 5 fois supérieure à celle du verre normal. En cas de rupture, des fragments inoffensifs s'éffritent en quelques minutes. Conforme aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 pour la sécurité des verres pour les meubles.

VERRES STRATIFIÉS

Double verres. Entre les deux verres se trouve une fine pellicule de matière plastique, transparente et invisible, qui adhère complètement aux deux surfaces. Les deux surfaces sont parfaitement lisses. La résistance aux ruptures est conforme aux normes UNI EN ISO 12543, UNI 7697 et UNI EN 12600. La pellicule de plastique en cas de rupture retient les fragments.

VERRE FEUILLETÉ AVEC NET, MAILLE ET FIBRA

Double verre stratifié. Entre les deux verres extra clair et les deux films fins de matière plastique un tissu en micro maille est ajouté. A travers un procédé avancé de matérialisation un couche métallique est déposé sur ce tissu, créant un effet caractéristique translucide. Les reflets de la lumière sur la surface de la maille métallique sont obtenus avec l'utilisation du verre float extra clair, qui, grâce à un faible teneur de oxydes de fer, permet un maximum de transparence et de transmission de la lumière. Suite au procédé de stratification à chaud, le tissu peut présenter de petites ondulations, qui apportent au matériau son aspect caractéristique et naturel.

VERRES LAQUÉS ECOLORSYSTEM

Ecolorsystem est le nom qui caractérise la collection exclusive de verres laqués de Rimadesio disponibles en finition brillante et mate. Couleurs écologiques, parce que produites en utilisant exclusivement vernis à l'eau de dernière génération, cuites à 110°. Une technologie de production avant-gardiste dans le domaine du verre, avec des équipements internes entièrement robotisés qui assurent des résultats de grande qualité et un cycle de production ayant un impact très faible sur l'environnement. Résistance à la corrosion conformément à la norme UNI EN ISO 9227. Résistance aux écarts de température conformément à la norme UNI 9429. Couleurs inaltérables parce qu'ils sont appliqués dans la surface interne du verre, pour protéger de la poussière humidité et taches. L'épaisseur du verre crée un exclusif effet profondeur.

CRISTALES TEMPLADOS

Vidrios simples, sometidos al tratamiento de templado a una temperatura de cocción de 650 °C. Resistencia mecánica 5 veces mayor que el vidrio normal. En caso de rotura, se desmoronan fragmentos inofensivos. Conforme a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad para los cristales en el amueblamiento.

CRISTALES ESTRATIFICADO

Vidrios dobles. Entre los dos vidrios hay una película fina de material plástico, transparente e invisible, que se adhiere completamente a las dos superficies. Ambas superficies son perfectamente lisas. La resistencia a la rotura cumple con las normas UNI EN ISO 12543, UNI 7697 y UNI EN 12600. La película de plástico en caso de rotura retiene los fragmentos.

CRISTALES ESTRATIFICADOS RED METÁLICA, MAILLA Y FIBRA

Cristales dobles estratificados. Entre los dos cristales extraclaros y las dos capas sintéticas, está insertado en un tejido de microred en el que, a través de un sofisticado proceso se deposita una característica de efecto semitransparente. Los reflejos de la luz sobre la superficie de la red metálica se proporcionan con el uso del vidrio float extraclaro que, gracias a su bajo contenido en óxidos de hierro, asegura la máxima transparencia y una alta transmisión de luz. El tejido, siguiendo el proceso de estratificación en caliente, puede presentar ligeras ondulaciones que dan al material su aspecto característico natural.

CRISTALES LACADOS ECOLORSYSTEM

Ecolorsystem es la denominación que marca la exclusiva colección de los cristales lacados Rimadesio, disponibles en acabado brillante y mate. Colores ecológicos porque productos utilizando exclusivamente pinturas al agua de última generación, con cocción a 110°. Una tecnología productiva a la vanguardia en el ámbito del cristal, con unas instalaciones internas totalmente robotizadas que aseguran resultados de altísima calidad y un ciclo de tratamiento respetuoso del medio ambiente. Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227. Resistencia a las variaciones de temperatura conforme a la norma UNI 9429. Colores inalterables en el tiempo porque aplicados en la superficie interior del cristal, al resguardo de manchas, polvo y humedad. El grosor del cristal crea un exclusivo efecto de "profundidad".

ZAKALENNOE STEKLO

Механическая прочность одинарных стекол, подвергнутых закалке, т.е. обжигу при температуре 650°C, в 5 раз выше, чем у обычного стекла. Если такое стекло разбить, оно рассыпается на мелкие неопасные осколки. Соответствует стандартам безопасности UNI EN 12150, UNI 7697 и UNI EN 12600 для мебельного стекла.

MНОГОСЛОЙНОЕ СТЕКЛО

Двойные стекла. Тонкая, прозрачная и невидимая пластиковая пленка прокладывается между двумя стеклами и полностью приклеивается к обоим поверхностям. Обе поверхности идеально гладкие. Проверка прочности на разрыв была выполнена в соответствии со стандартами UNI EN ISO 12543, UNI 7697 и UNI EN 12600. Эта пленка способна удерживать осколки разбившегося стекла.

МНОГОСЛОЙНОЕ СТЕКЛО, С СЕТКОЙ

Многослойное двойное стекло. Между двумя сверхпрозрачными стеклами и двумя тонкими пластиковыми пленками вставляется микросетчатое полотно, на которое в ходе сложного производственного процесса наносится металлический слой, благодаря чему и формируется характерный полупрозрачный эффект. Отражение света на поверхности металлизированной сетки достигается за счет использования сверхчистого флоат-стекла, которое из-за низкого содержания оксида железа гарантирует максимальную прозрачность и высокую светопропускную способность.

В результате процесса насыщения в горячем виде полотно приобретает небольшие волнистости, которые придают материалу характерную текстуру и натуральный вид.

ЛАКИРОВАННОЕ СТЕКЛО

ECOLORSYSTEM

Ecolorsystem – это название эксклюзивной коллекции лакированного стекла Rimadesio, доступной в глянцевой и матовой отделке. Коллекция характеризуется мягкими спокойными цветами, поскольку при их производстве используются только краски последнего поколения на водной основе, запекаемые при температуре 110°C. В стекольной промышленности в настоящее время внедряются современные производственные технологии, полностью роботизированные заводы, обеспечивающие высокое качество и незначительное воздействие на окружающую среду. Коррозионная стойкость соответствует требованиям положений стандарта EN ISO 9227. Устойчивость к изменениям температуры соответствует требованиям стандартов UNI 9429. Цвет характеризуется исключительной долговечностью, поскольку краски наносятся на внутреннюю поверхность стекла, защищенную от пыли, влаги. Толщина стекла создает уникальный эффект «глубины».

钢化玻璃

单片玻璃通过淬火工艺，即经 650 °C 高温烧制而成，其机械阻力相较于普通玻璃高出 5 倍。钢化玻璃破裂时会碎成不易伤人的细小碎片。符合家具玻璃安全材质 UNI EN 12150、UNI 7697 以及 UNI EN 12600 的标准。

夹层玻璃

双层玻璃。在两片玻璃之间夹有一层纤薄、透明、无形的塑料薄膜，其完全贴合两片玻璃的表面。两片玻璃的表面皆光滑无比。其抗裂性能符合 UNI EN ISO 12543、UNI 7697 以及 UNI EN 12600 的标准。玻璃破裂时，其碎片会粘在塑料薄膜上，裂而不散。

网夹层玻璃·网格夹层玻璃和纤维夹层玻璃 双层夹层玻璃。在两片超清玻璃和两层纤薄的塑料薄膜之间夹入一层微型网状物，一道细腻的材质加工工艺，会在织物上覆盖一层金属并创造出半透明的特殊效果。使用超清浮法玻璃产出金属网表面的光线反射，因玻璃的氧化铁含量低，可确保最大透明度和高透光率。通过热分层加工工艺，夹入的织物会稍有不平整的现象，从而呈现出具有特色的材质纹理和自然感的外观。

环保色彩系统 (Ecolorsyst) 的烤漆玻璃 Ecolorsyst 为 Rimadesio 烤漆玻璃独家系列的名称，有亮面和哑光两种表面处理可供选择。由于仅使用最新一代的水性涂料搭配 110°C 烘烤工序完成而被称为生态环保性色彩；其为超前玻璃业界的生产技术，而全机器化的内部设备确保极高的产品质量和低环境冲击的加工循环。其抗腐蚀程度符合 UNI EN 9227 的标准。其抗温度急变性符合 UNI 9429 的标准。因色彩涂层夹于玻璃内层，因此不会褪色且不受脏污、灰尘和湿气的影响。玻璃的厚度创造出一种独特的“深度”效果。

ECOLORSYSTEM LACQUERED GLASS



ECOLORSYSTEM METALIZED GLASS



ECOLORSYSTEM SAHARA GLASS



NEUTRAL GLASS



ECOLORSYSTEM TAIGA GLASS



ALUMINIUM

POWDER LACQUERED FINISHING
Detachment resistance of the layer of powder paint conforms to the norm. Corrosion resistance of the powder paint conforms to Machu test results and to the norm. Fingerprint resistance of the powder paint conforms to the norm.

GLOSSY ALUMINUM FINISHING
The glossy aluminium is realized through the procedure of scraping and polishing of the aluminium, both artisanal processes carried out through last generation plants.

NICKEL GRIGIO FINISHING
The nickel grigio finishing is obtained through several painting layers with the latest generation of enamels, capable of creating the appearance of the most natural metal oxidations. The special glossy effect is the result of a manual brushing and polishing process carried out on the raw material.

ANODIZED FINISHING
Abrasion resistance of the anodised finish conforms to the norm. Corrosion resistance of the anodised finishing conforms to the norm.

WOOD
Veneered elements, such as tops, cabinets and shelves, are produced by using materials in compliance with current regulations concerning the emissions of formaldehyde. Open pore painting with primer and non-toxic matt transparent acrylic finishing.

LITECH
Litech is a compact, hard, coloured and non-porous ceramic material, obtained through a mixture of clays, sand and other natural substances, that cooked at a high temperature (1000-1300 °C). The exclusive controlled intensity variation weave, created with the most innovative molding techniques with water-based ecologic and sustainable inks and enamels. High resistance to abrasion.

MATERIAL FABRIC
Italian handcraft fabric made of: viscose 43%, cotton 36%, polyester 15%, linen 6%. Resistance to scraping, Martindale test 25,000 twists. Resistance to pilling, class 4. Resistance to discolouration, Xenotest class 5. Conforms to BS 5852-1979 part 0 cigarettes test.

LUX FABRIC
Italian handcraft fabric made of: cotton 75%, silk 25%. Lux fabric is a sustainable and environmentally friendly material with recycled cotton fibers and biodegradable silk.

TECH FABRIC
Italian handcraft fabric made of: polyester 100% Trevira CS. Resistance to scraping, Martindale test 75,000 twists. Resistance to pilling, class 5. Resistance to discolouration, Xenotest class 5/6. Conforms to BS 5852:2006 Source 5 CRIB 5, BS 5852:1990 sez.4 part.1 cigarette test.

SYNTHETIC LEATHER
Latest generation material entirely produced in Italy and animal-derived components free, made of: polyester 8%, polyurethane 4%, pvc 88%, textile composition: polyester 100%. It is an exclusive by Rimadesio, resistant and high performing, it is also ortho-phthalates free, in accordance with the European Reach regulation for the protection of human health and the environment from the risks of chemical substances. The production system of Rimadesio synthetic leather complies with current environmental and quality standards.

LEATHER

Real bovine natural leather obtained by a process of tanning. The surface is polished to obtain the different colours of the collection.

ALLUMINIO

FINITURA ANODIZZATA
Resistenza all'abrasione della finitura anodizzata conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della finitura anodizzata conforme alla norma.

FINITURA LACCATA A POLVERE
Resistenza al distacco dello strato di vernice a polvere conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della vernice a polvere conforme ai risultati del Machu Test e alla norma. Resistenza all'impronta della vernice a polvere conforme alla norma.

FINITURA ALLUMINIO LUCIDO
L'alluminio lucido viene realizzato mediante la spazzolatura e la brillatura dell'alluminio, entrambi processi artigianali eseguiti tramite impianti di ultima generazione.

FINITURA NICKEL GRIGIO
La finitura nickel grigio viene ottenuta mediante diversi passaggi di verniciatura con smalti di ultima generazione, in grado di conferire l'aspetto delle più naturali ossidazioni metalliche. Lo speciale effetto lucido è il risultato di un processo manuale di spazzolatura e brillatura effettuato sul materiale grezzo.

ESSENZE
Gli elementi impiallacciati, come piani, contenitori e ripiani, sono realizzati utilizzando tranciato conforme alle normative riguardanti le emissioni di formaldeide. Verniciatura a poro aperto con fondo e finitura acrilica atossica opaca trasparente.

NICKEL GRIGIO-FINISH
Das Nickel grigio wird durch mehrere aufeinanderfolgende Lackierungsvergänge geschafft. Dazu werden Lacks der neuesten Generation verwendet, die das Aussehen der natürlichen Metalloxidation verleihen. Der besondere Glanzeffekt wird durch einen manuellen Vorgang von Bürsten und Schleifen auf dem Rohmaterial erreicht.

HOLZ
Die furnierten Elemente wie Sockelböden, Körpusse und Fachböden werden mit Furnier hergestellt, welches den Normen zum Formaldehydaustritt entspricht. Offenporige Lackierung auf Wasserbasis und mit ungiftigem, transparenten Acryllack.

TESSUTO MATERIAL

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: viscosa 43%, cotone 36%, poliestere 15%, lino 6%. Resistenza al pilling, classe 4. Resistenza allo scolorimento, Xenotest classe 5. Conforme alla normativa BS 5852-1979 part 0 cigarettes test.

TESSUTO LUX
Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: cotone 75%, seta 25%. Il tessuto Lux è un materiale sostenibile ed ecologico con fibre di cotone riciclato e di seta biodegradabile.

TESSUTO TECH

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: poliestere 100% Trevira CS. Resistenza all'abrasione, test Martindale 75,000 giri. Resistenza al pilling, classe 5. Resistenza allo scolorimento, Xenotest classe 5/6 Conforme alle normative BS 5852:2006 Source 5 CRIB 5, BS 5852:1990 sez.4 part.1 cigarette test.

SIMILPELLE

Materiale di ultima generazione realizzato interamente in Italia e privo di componenti di origine animale, composto da: poliestere 8%, poliuretanica 4%, pvc 88%, composizione tessile: poliestere 100%. Prodotto esclusivo Rimadesio,

resistente e altamente performante, privo di orto-fthalati, in linea con il regolamento europeo Reach per la protezione della salute e dell'ambiente dai rischi delle sostanze chimiche. Ogni fase di produzione della similpelle Rimadesio è conforme alle normative vigenti in materia ambientale e di gestione della qualità.

CUOIO

Vero cuoio bovino naturale, ricavato tramite processo di concia. La superficie viene verniciata per ottenere le varie colorazioni a catalogo.

ALUMINUM

ELOXIERTES FINISH

Die Abriebfestigkeit der anodisierten Oberfläche entspricht der Norm. Korrosionsbeständigkeit der Standard-Eloxal-Oberfläche.

PULVERLACKIERUNG

Standardgemäße Beständigkeit gegen das Ablösen der Pulverbeschichtungsschicht. Korrosionsbeständigkeit der Pulverbeschichtung gemäß den Ergebnissen des Machu-Tests und des Standards. Die Beständigkeit gegenüber dem Abdruck der Pulverbeschichtung entspricht dem Standard.

GLÄNZENDES ALUMINUM-FINISH

Poliertes Aluminium wird durch Bürsten und Polieren von Aluminium erreicht, wobei beide handwerklichen Verfahren durch die neuesten Energieerzeugungssysteme ausgeführt werden. La finitura nickel grigio viene ottenuta mediante diversi passaggi di verniciatura con smalti di ultima generazione, in grado di conferire l'aspetto delle più naturali ossidazioni metalliche. Lo speciale effetto lucido è il risultato di un processo manuale di spazzolatura e brillatura effettuato sul materiale grezzo.

NICKEL GRIGIO-FINISH

Résistance à l'abrasion de la finition anodisée est conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la finition anodisée est conforme à la norme.

FINITION LAQUÉE À POUDRE

Résistance au décollement de la couche de peinture conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la peinture à poudre conforme au Machu test et à la norme. Résistance à l'empreinte de la peinture à poudre conforme à la norme.

FINITION ALUMINUM POLI

L'aluminium poli est réalisé par le rayure et polissage de l'aluminium, deux procédés artisanaux réalisés par des équipements de dernière génération.

FINITION NICKEL GRIGIO

La finition en nickel grigio est obtenue grâce à plusieurs passages de peinture réalisés avec les émaux de dernière génération, capables de donner une apparence naturelle des oxydations métalliques. L'effet brillant spécial est le résultat d'un processus de brossage et de polissage manuel effectué sur la matière première.

BOIS

Les éléments de placage, comme les plateaux, les conteneurs et les étagères, sont produits avec un tranchage conforme aux normes concernantes les émissions de formaldéhyde. Verni à pores ouverts avec un apprêt à base d'eau non toxique et finition acrylique mate et transparent.

LITECH

La Litech est un matériau Litech compact, dur, coloré et non poreux, obtenu à partir de mélanges d'argiles, de sable et d'autres substances naturelles, qui sont cuites à haute température (1000-1300 °C). Le tissage exclusif est créé avec les techniques de moulage les plus innovantes avec des encres et émaux à base d'eau, écologique et durable. La résistance élevée à l'abrasion.

STOFF MATERIAL

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 43% Viskose, 36% Baumwolle, 15% Polyester und 6% Leinen zusammensetzen. Korrosionsprüfung, Martindale Test 25,000 Touren. Pillingtest, Klasse 4. Verfärbungsprüfung, Xenotest Klasse 5. Gemäß Norme BS 5852-1979 part 0 cigarettes test.

STOFF LUX

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 75% Baumwolle, 25% Seide. Lux Stoff ist ein nachhaltiges und umweltfreundliches Material aus

reziklierten Baumwollfasern und biologisch abbaubaren Seide.

STOFF TECH

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 100% Polyester Trevira CS zusammensetzen. Korrosionsprüfung: Martindale Test auf 75,000 Touren. Pillingtest: Klasse 5. Verfärbungsprüfung: Xenotest Klasse 5/6. Gemäß Norme BS 5852:2006 Quelle: 5 CRIB 5, BS 5852:1990 Sektion 4 Teil I Zigarettentest.

KUNSTLEDER

Vollständig in Italien hergestelltes hochmodernes Material ohne Bestandteile tierischen Ursprungs, bestehend aus: 8% Polyester, 4% Polyurethan, 88% PVC; Textilzusammensetzung: 100% Polyester. Dies ist ein exklusives, widerstandsfähiges und leistungsstarkes Rimadesio Produkt, das gemäß der europäischen Reach-Verordnung keine Ortho-Phthalate enthält. Dies dient zum Schutz der Gesundheit und Umwelt vor den Risiken chemischer Substanzen. Jede Stufe der Kunstlederproduktion von Rimadesio entspricht den geltenden Umwelt- und Qualitätsmanagement Vorschriften.

LEDER

Echtes Rindleder, erhalten durch einen Bräunungsprozess. Die Oberfläche ist lackiert, um die verschiedenen Farben im Katalog zu erhalten.

ALUMINUM

FINITION ANODISÉE

Résistance à l'abrasion de la finition anodisée est conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la finition anodisée est conforme à la norme.

FINITION LAQUÉE À POUDRE

Résistance au décollement de la couche de peinture conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la peinture à poudre conforme au Machu test et à la norme. Résistance à l'empreinte de la peinture à poudre conforme à la norme.

FINITION ALUMINUM POLI

L'aluminium poli est réalisé par le rayure et polissage de l'aluminium, deux procédés artisanaux réalisés par des équipements de dernière génération.

FINITION NICKEL GRIGIO

La finition en nickel grigio est obtenue grâce à plusieurs passages de peinture réalisés avec les émaux de dernière génération, capables de donner une apparence naturelle des oxydations métalliques. L'effet brillant spécial est le résultat d'un processus de brossage et de polissage manuel effectué sur la matière première.

BOIS

Les éléments de placage, comme les plateaux, les conteneurs et les étagères, sont produits avec un tranchage conforme aux normes concernantes les émissions de formaldéhyde. Verni à pores ouverts avec un apprêt à base d'eau non toxique et finition acrylique mate et transparent.

LITECH

La Litech est un matériau Litech compact, dur, coloré et non poreux, obtenu à partir de mélanges d'argiles, de sable et d'autres substances naturelles, qui sont cuites à haute température (1000-1300 °C). Le tissage exclusif est créé avec les techniques de moulage les plus innovantes avec des encres et émaux à base d'eau, écologique et durable. La résistance élevée à l'abrasion.

STOFF MATERIAL

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 43% Viskose, 36% Baumwolle, 15% Polyester und 6% Leinen zusammensetzen. Korrosionsprüfung, Martindale Test 25,000 Touren. Pillingtest, Klasse 4. Verfärbungsprüfung, Xenotest Klasse 5. Gemäß Norme BS 5852-1979 part 0 cigarettes test.

STOFF LUX

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 75% Baumwolle, 25% Seide. Lux Stoff ist ein nachhaltiges und umweltfreundliches Material aus

TISSU MATERIAL

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: 43% viscose; 36% coton; 15% polyester; 6% lin. Résistance à l'abrasion, test Martindale 25.000 rpm. Résistance Pilling, classe 4. Résistance à la décoloration, classe 5 Xenotest. Conformément à la législation BS 5852-1979 Partie 0, cigarettes test.

TISSU LUX

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: 75% coton; 25% soie. Le tissu Lux est un matériau durable et écologique composé de coton recyclé et de fibres de soie biodégradables.

TISSU TECH

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: 100% Polyester Trevira CS Résistance à l'abrasion, test Martindale 75.000 rpm. Résistance Pilling, classe 5. Résistance à la décoloration, classe 5/6 Xenotest. Conformément à la législation BS 5852:2006 Source 5 CRIB 5, BS 5852:1990 sez.4 partie 1 cigarettes test.

SIMILICUR

Matériel de dernière génération entièrement réalisé en Italie et sans aucun élément d'origine animale, composé de polyester 8%, polyuréthane 4%, pvc 88%, composition textile: polyester 100%. Produit exclusif Rimadesio, résistant et très performant, sans orthophthalates, conformément au Règlement européen Reach pour la protection de la santé et de l'environnement des risques causés par les substances chimiques. Chaque phase de production du simili cuir Rimadesio se conforme aux réglementations environnementales en vigueur et de gestion de la qualité.

CUIR

Vrai cuir naturel, obtenu par un procédé de bronzage. La surface est vernie pour obtenir les différentes couleurs dans le catalogue.

ALUMINIO

ACABADO ANODIZADO
Resistencia a la abrasión del acabado anodizado cumple con la norma. Resistencia a la corrosión del acabado anodizado cumple con la norma.

ACABADO LACADO EN POLVO
Resistencia al desprendimiento de la capa de laca en polvo cumple con la norma. Resistencia a la corrosión de la laca en polvo conforme con los resultados de la prueba del Machu Test y con la norma. Resistencia a la impresión de la laca en polvo cumple con la norma.

ACABADO DE ALUMINIO BRILLANTE
El aluminio pulido se produce mediante rayadura y pulido de aluminio, ambos procesos artesanales realizados por medio de sistemas de última generación.

ACABADO DE NICKEL GRIGIO
El acabado nickel grigio se obtiene mediante varios pasos de pintura con esmaltes de última generación, capaces de dar el aspecto de las más naturales oxidaciones de metales. El efecto brillante especial es el resultado de un proceso de cepillado manual y pulido realizado sobre la materia prima.

MADERA

Los elementos chapados de madera, como encimeras, contenedores y estantes, se realizan utilizando hojas conformes a las normas sobre las emisiones de formaldehído. Pintura de poro abierto con impresión a base de agua y acabado acrílico mate transparente atóxico.

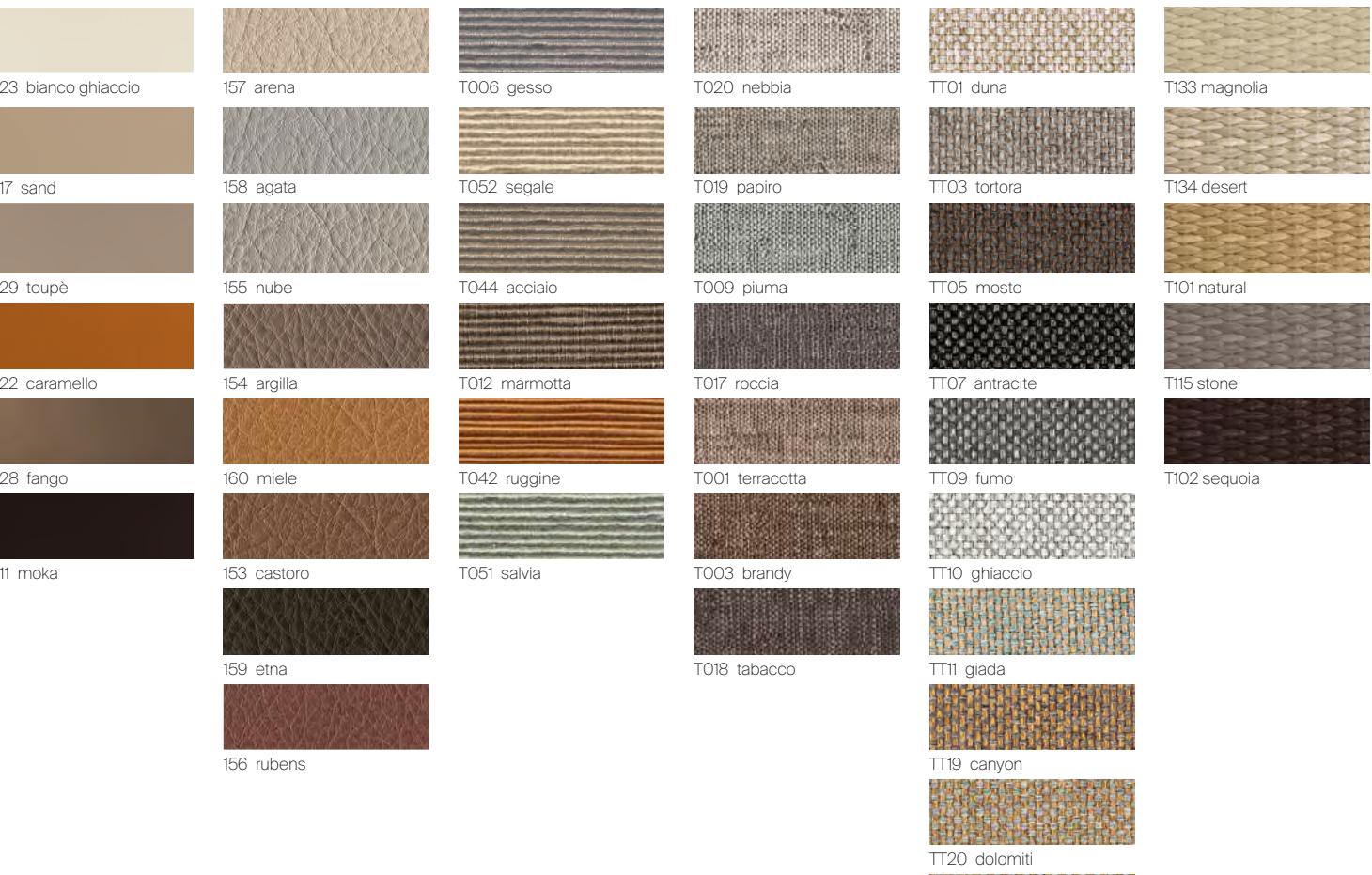
ГЛЯНЦЕВАЯ АЛЮМИНИЕВАЯ

ОТДЕЛКА
Глянцевый алюминий производится путем браширования и полировки алюминия, причем оба процесса выполняются вручную на самом современном оборудовании.

ECOLORSYSTEM MATT LACQUERED



LEATHER SYNTHETIC LEATHER LUX FABRIC MATERIAL FABRIC TECH FABRIC RAFFIA



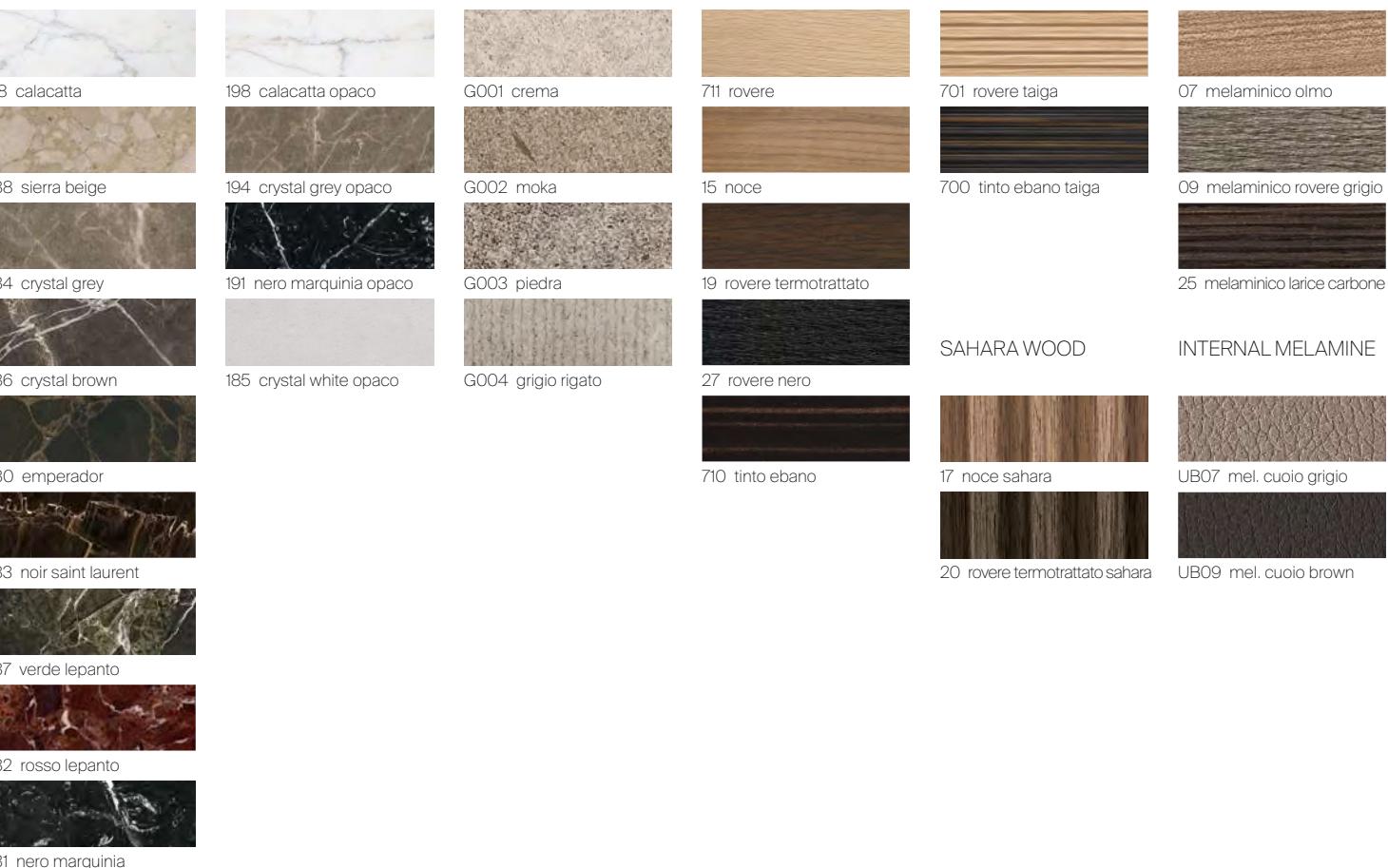
ECOLORSYSTEM LACQUERED METALIZED



ALUMINIUM



MARBLE MATT MARBLE LITECH WOOD TAIGA WOOD MELAMINE



Collection designed by Giuseppe Bavuso.

Art direction and graphic project: Juma

Photo: Federico Cedrone, Santi Caleca

Technical photo: F2 Fotografia

Styling: Studiopepe; Patrizia Cantarella with Rossella Ballabio;

Martina Lucatelli with Martina Dalla Bona;

Simona Silenzi Studio; Gaia Marchesini and Giordano Sarno.

Thanks to: Afolki, Ames, Amini Carpets, aponteboretti, Arnolfo di Cambio, Arper, B&B Italia, Bitossi Ceramiche, Carl Hansen & Søn, Claire Lune, Egidio Milesi, Flexform, Flos, Fritz Hansen, Gröpk ceramics, Gruppo Meregalli, Henry Timi, Ittala Karakter, IWATA, Kasthall, Kenko, Knoll, Lindell & Co, Living Divani, Lorenzi Milano, Lorenzo Fransceschinis, Mario Lupo, Maru Gallery, Minotti, Mmairo, Nude Glass, Nuove Forme, Oluce, Project Audio / Audiogamma, Raawii, Rubelli, Salvatori, Scandola marmi, Secolo, Serafino Zani, Skagerak, Unurgent Argilla, Vitra, Vluv / Intentions, When Objects Work.

Artworks:

P. 152 Kazuhito Nagasawa, The place where seeds have fallen, 2012,

Officine Saffi

P. 21 William Xerra, Idea di luogo, 1977

Films and print: Optima

Printed in Italy, 2024

RIMADESIO SPA
Via Furlanelli 96
20833 Giussano (MB) Italy
T +39 0362 3171
rimadesio@rimadesio.it

MILANO FLAGSHIP STORE
Via Visconti di Modrone 26
20122 Milano Italy
T +39 02 76280708
milano@rimadesio.it

LONDON FLAGSHIP STORE
83-85, Wigmore street
1WU 1DL London
T +44 2074 862193
london@rimadesio.co.uk

NEW YORK FLAGSHIP STORE
102 Madison Ave
New York, NY 10016
T +1917 388 2650
usa@rimadesio.us

www.rimadesio.it

AWARDS

| | | |
|------|----------|---|
| 1993 | Siparium | Young & Design |
| 2000 | Zenit | Award KBB |
| 2001 | Zenit | selection Design Index ADI |
| 2002 | Siparium | Top100 Frames |
| 2005 | Graphis | selection Design Index ADI |
| 2007 | Vela | selection Design Index ADI |
| 2008 | Vela | mention XXI Premio Compasso d'Oro ADI |
| 2015 | Wind | winner Red Dot Award |
| 2016 | Cover | Best Furniture System AZ Award |
| 2016 | Alambras | selection Design Index ADI |
| 2017 | Sail | selection Design Index ADI |
| 2017 | Soho | Architectural products AZ awards |
| 2017 | Daimon | Interior Design Magazine Best of Year awards |
| 2020 | Modulor | People's Choice winner AZ Awards |
| 2020 | Modulor | Architectural Products Award of Merit AZ Awards |
| 2020 | Modulor | selection Design Index ADI |
| 2021 | Francis | selection Design Index ADI |
| 2021 | Modulor | LivingEtc Style Awards |
| 2022 | Maxi | selection Design Index ADI |
| 2022 | Aliante | finalist Interior's best of the Year awards |
| 2022 | Aliante | finalist A+Product awards |
| 2023 | Maxi | winner German Design Awards |
| 2023 | Radius | Architect's Newspaper's Best of Products Awards |

PATENTED:

Air, Radius, Aliante, Rialto, Maxi, Sail, Soho, Velaria, Stripe, Daimon, Graphis, Zen, Zen frame, Siparium, Moon, Vela, Luxor, Even, Aura, Spin, Link+, Planet, Flat, Alambras, Abacus living, Self, Cover, Zenit, Dress bold, Abacus.

REGISTERED TRADEMARKS:

Rimadesio, Ecolorsysterm, Litech, Siparium, Velaria, Abacus.



Follow us on Instagram, Facebook, LinkedIn,
WeChat, Weibo, Little Red Book.